

闽北职业技术学院服装与服饰设计专业（三年制）

人才培养方案

一、专业名称及代码

专业大类：文化艺术大类（艺术设计类）

专业名称：服装与服饰设计

专业代码：650108

二、入学要求

高中阶段教育毕业生或具有同等学力者

三、修业年限

学 制：三年

学习形式：全日制

四、职业面向

职业面向纺织服装服饰设计行业、企业从事服装生产和销售、服装行业管理部门等从事服装产品开发、企业经营管理及宣传、市场营销、纺织服装产品设计等方面工作。可以从事的岗位包括服装设计、平面图案设计、服装搭配师、服装工艺员、服装生产业务跟单员等。

（一）核心就业岗位

服装与服饰设计专业主要就业岗位有设计师、助理设计师、平面图案设计、服装搭配师。

表 1 核心就业岗位

就业方向	就业岗位	岗位对应职业资格证书	认证要求
设计方向	设计师	三级服装设计师	推荐
	服装搭配师	高级服装搭配师	推荐
	平面图案设计、纺织面料设计	服装款式 CAD 工程师、平面设计师（ACAA 教育）	推荐

（二）拓展就业岗位

根据学生自身的素质与兴趣发展需求，可以拓展的就业岗位有制版员、工艺员、业务跟单员、质检员、IE 工程师等服装生产方向的岗位。

表 2 拓展就业岗位

就业方向	就业岗位	岗位对应职业资格证书	认证要求
服装工艺方向	制版员	技师（劳动部） 工程师（劳动部） 服装排料 CAD 工程师 服装纸样 CAD 工程师 服装版型技术	推荐
	工艺员		
	业务跟单员		
	IE 工程师		
	质检员		

（三）创业

在纺织服装行业进行自主创业，独立或合伙开办设计工作室、服装制造厂、服装公司等。

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本着“能力为本，就业为先”的理念，根据教育部对高职高专人才培养目标的要求即以技术应用性能力培养为目标，理论以必需、够用为度，注重实操、实训；结合服装与服饰设计专业人员所必须具备的素质，制订了人才培养目标：为全面适应我国社会主义市场经济建设和为建设海峡西岸经济区绿色腹地对生产、建设、服务和管理第一线高级技术技能人才的全新需求，根据区域经济发展及行业、企业的需求，依托闽北及邻近地区行业发展的优势特点，培养德、智、体全面发展，职业素养和专业技能兼备，适应社会主义市场经济的发展，高级技术技能人才，包括设计师、助理设计师、平面图案设计、服装搭配师等人才。

（二）培养规格

1. 专业基础知识要求：根据本专业的特点，主要有绘画基础、设计基础、服装设计基础。绘画基础和设计基础为培养学生设计表现提供专业技能基础；服装设计基础提供理论基础。

通过理论和实践教学，使学生完成从感性认识到理性认识，了解国内外设计、制作发展历史，熟悉服装设计的工作范围，使学生对服装设计有较为全面深刻的认识和理解。

2. 专业知识要求：根据本专业的特点，本专业课程主要有服装画表现技法、服装结构设计与制作、服装图案设计、服装立体剪裁、服装设计原理、服装计算机辅助设计、服装专题设计、服装 CAD、服装材料学、服装生产管理等。技能训练均有相应的课程支持，如课内实训、专门的实训周和毕业实习。

通过实践教学，全面训练和提高学生的动手能力、表达能力以及综合

设计和制作能力，培养和提高学生发现问题、分析问题与解决问题的能力，掌握服装款式的设计、打板、制作以及销售等专业技能。

3. 文化道德素质要求

(1) 具有坚定正确的政治方向，热爱社会主义祖国，拥护中国共产党的领导，掌握邓小平理论和“三个代表”重要思想的基本原理，树立科学的世界观、正确的人生观和价值观；成为有诚信品质、敬业精神、责任感且遵纪守法的高级技术技能人才。

(2) 具有较强的社会适应性、交流沟通和团队协作的能力，以及实践能力、创造能力、就业能力和创业能力，能较快适应生产、建设、服务和管理的第一线岗位需要的实际工作能力。

(3) 具有一定的体育和军事基本知识，掌握科学锻炼身体的基本方法和技能，有良好的体育锻炼和卫生习惯；受到必要的军事训练，达到国家规定的大学生体育和军事训练合格标准，心理素质健全，审美观点正确，身体健康。

4. 职业资格或技能等级要求

表3 毕业生可能获得的职业资格证书或技能等级证书

职业资格证书或技能等级证书	考证要求	考证时间
服装款式 CAD 工程师、服装排料 CAD 工程师、服装纸样 CAD 工程师（教育部管理信息中心）	推荐	第五学期
平面设计师（ACAA 教育）或服装版型技术	推荐	第四学期

六、课程设置及要求

我院坚持以“为南平打造全国绿色发展示范区培养高级技术技能人才”的办学定位，服装与服饰设计专业在人才培养方面采取采用“工学结合、多岗一体、能力递进”的人才培养模式。在课程设置上不求广，以职业需求为原则，加强基本技能的训练，基础理论教学以应用为目的，以必须和够用为度，以讲清概念、强化应用为教学重点；专业课教学加强针对性和实用性。教学过程注重实践性、开放性和职业性。

（一）公共基础课程

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	参考学时
思想道德修养与法律基础	综合运用马克思主义的基本观点和方法，从当代大学生面临和关心的问题出发，对大学生进行马克思主义的世界观、人生观、价值观、道德观、法治观教育。引导大学生树立高尚的理想	树立正确的人生观、价值观；坚定理想信念；弘扬中国精神；践行社会主义核心价值观；明大德守公德严私德；尊法学法守法用法。	坚持理论联系实际原则，根据不同的教学任务灵活选择专题研讨教学、项	48

	情操，弘扬中国精神，确立正确的人生观和价值观，践行社会主义核心价值观；了解我国社会主义宪法和有关法律的基本精神和主要规定，增强学法、用法的自觉性，提高大学生的思想道德素质和法律素养。		目教学、案例教学、情景模拟教学、角色扮演、实践教学等。	
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	正确认识毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的基本理论成果及其在指导中国革命和建设中的重要历史地位和作用，掌握中国化马克思主义的基本理论和精神实质，培养学生运用马克思主义的立场、观点和方法分析问题、解决问题的能力；理解和掌握党和国家在不同时期的路线、方针、政策，认识国家的前途和命运，认识自己的社会责任，增强贯彻党的基本理论、基本路线、基本纲领以及各项方针政策的自觉性、坚定性，增强社会主义的理想和信念，积极投身到中国特色社会主义建设中。	毛泽东思想及其历史地位；新民主主义革命理论；社会主义改造理论；社会主义建设道路初步探索的理论成果；邓小平理论；“三个代表”重要思想；科学发展观；习近平新时代中国特色社会主义思想及其历史地位；坚持和发展中国特色社会主义的总任务；“五位一体”总体布局；“四个全面”战略布局；全面推进国防和军队现代化；中国特色大国外交；坚持和加强党的领导。	坚持理论联系实际原则，根据不同的教学任务灵活选择专题研讨教学、项目教学、案例教学、情景模拟教学、角色扮演、实践教学等。	64
大学英语	培养学生具有较强的阅读能力和一定的听、说、写、译能力，使他们能用英语交流信息，打下扎实的语言基础，掌握良好的语言学习方法，提高文化素养，以适应社会发展和经济建设的需要。在加强英语语言基础知识和基本技能训练的同时，重视培养学生实际运用英语进行交际的能力	“Text” 由 Dialogue 导入，其内容涉及课文的语法要点和关键词；“Grammar” 针对学生的语法弱点进行分类讲解；“Reading Practice” 是与课文相配合的辅助阅读材料；“Reading for Fun” 包括英文谚语和不同情境下的日常用语。	按高职高职教学基本要求，掌握一定的词汇、语法、听力、口语、阅读、写作能力。	64
创新创业基础	通过本课程的教学，使学生掌握开展创新创业活动所需要的基本知识。认知创新创业的基本内涵和创业活动的特殊性，辩证地认识和分析创新创业者、创新创业机会、创新创业资源、创新创业计划和创新创业项目。	创业、创业精神与人生发展；创业者与创业团队；创业机会与创业风险；创业资源；创业计划；新企业的开办；创业项目路演。	以课外活动、社会实践为重要途径，充分利用现代信息技术，创新教育教学方法。	32

职业生涯规划与就业指导	通过本课程的教学,使大学生了解国家的就业形势,把握职业选择的原则和方向;基本了解职业发展的阶段特点;较为清晰地认识自己的特性、职业的特性以及社会环境;掌握基本的劳动力市场信息、相关的职业分类知识以及职业能力素养等知识。	职业生涯规划概述;自我探索;做好职业生涯规划;职业核心竞争力发展;就业形势和政策;求职准备;职业价值观与职业发展-职业生涯规划;参加招聘会等	使用互动教学法,充分利用各种资源,充分发挥师生在教学中的主动性和创造性。	38 (22+16)
体育与健康	通过学习要求掌握体育与健康的概念,以及体育锻炼对健康的作用。使学生了解体育锻炼对自身健康的好处,促使学生自觉地参加体育锻炼。要求掌握体育锻炼应遵循的原则、发展身体素质的方法及有氧运动的概念,为科学从事体育锻炼提供指导依据。	田径:短跑、中长跑 球类:篮球、排球、足球、乒乓球(四选二) 武术(初级长拳与太极拳二选一)	主要采用分班授课的组织形式,辅助利用各体育场地开展教学。	64
军事理论教育与军事训练	通过军事课教学,让学生了解掌握军事基础知识和基本军事技能,增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识,弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。	中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备、条令条例教育与训练。	坚持课堂教学和教师面授在军事课教学中的主渠道作用。学校要加强军事课教学的组织保障、经费保障、训练场地保障。	56
计算机应用基础	了解计算机相关的基础知识;掌握计算机的基本操作方法;掌握 office 办公软件的操作;具备熟练操作计算机的能力和运用 office 办公软件处理文档的能力;具备良好职业道德、信息素养及动手操作能力。	计算机基础知识;办公软件应用知识技能;计算机网络基础知识;计算机多媒体基础知识;计算机数据库基础知识。	教师人数应达到办学指标师生比例基本要求;计算机设备及机房数量应基本满足学院所有一年级新生使用数量。	52

美育基础知识	了解美学的基本理论、基础知识,提高诸如美术、音乐、戏剧、影视、书法、建筑等方面的艺术欣赏能力,以及人物、服饰、风景、环境、饮食等方面的审美品位。	美育的意义; 美学原理; 文艺美学 ; 生活美学	使用互动教学法,充分利用各种资源,对提高学生自身的美学修养,养成优雅的行为举止有潜移默化的作用	32
心理健康	了解心理健康方面相关的基本知识及心理健康的影响因素,学会评价个人心理健康状况;理解大学生心理健康蕴含的成长意义;掌握一定的心理调适方法;能处理一些常见的如:情绪、人际交往、学习等方面的问题。	心理健康方面相关的基本知识、心理健康的影响因素、个人心理健康状况评价、大学生心理健康蕴含的成长意义、心理调适方法。	通过案例教学、情景教学等方法帮助学生建立科学的健康观,能以科学的态度和方法来认识和处理心理健康问题,学会自我保健,自我调适,能处理一些常见的心理问题。	32

(二) 专业 (技能) 课程

专业 (技能) 课程包括专业基础课程、专业核心课程、专业综合实训课程和专业选修课程。

根据专业人才培养目标和培养模式的要求,专业基础课程主要有素描、色彩、设计构成、图案设计、中外服装史、服装材料学等。素描、色彩、设计构成、图案设计等课程着重培养学生设计表现思维。中国服装史、世界服装史、服装市场营销、服装生产经营管理和服装材料学等课程则提供理论基础,为培养学生设计能力提供理论基础和依据。

专业核心课程按职业岗位对知识、能力的要求,服装画表现技法、服装解结构设计与制作、服装设计原理、服装计算机辅助设计、服装图案设计、服装立体裁剪、服装专题设计等。

专业综合实训课程安排了绘画写生实训、考证综合实训、顶岗实习(顶岗前综合实训、顶岗实训)、毕业设计(含答辩)。

专业选修课程要求学生在具备专业核心能力的同时使学生的职业能力进一步扩展和提升,职业能力拓展既可以是现有职业能力的纵向提升,也可以是现有职业能力的横向扩展,通过学习使学生进一步拓宽了职业能力

的范围，使学生具有可持续发展的职业能力。

表 5 闽北职业技术学院服装与服饰设计专业核心课程描述

课程名称	课程介绍	开设学期	学分	学时
服装画表现技法	效果图是服装与服饰设计专业设计稿表现之一，它是通过绘画的手段形象而直观地表达设计构思和意图的一种图纸。通过本课程的学习，使学生学会线条的表现；人体结构比例的理解把握和运用；使学生能通过简单的绘画工具将设计构思快速表现。	第 2 学期	5	80
服装设计原理	通过本课程的学习，使学生能在学习理论知识的基础上掌握服装设计的基本内容，培养学生服装的设计基础知识、时尚意识和国际流行市场意识，注重服装造型、款式结构、色彩搭配、服装搭配等实践能力的培养。	第 3 学期	4	64
服装立体裁剪	通过本课程衣身立体裁剪、袖子立体裁剪、领子立体裁剪、下装立体裁剪、服装立体构成艺术技法、整体服装结构的立体裁剪的学习，培养学生服装立体裁剪是服装结构设计的一部分，是服装专业核心课程，其目的是培养学生具有服装立体制板的能力。	第 2、3 学期	8	128
服装效果图计算机辅助设计	(CDR)熟悉数字化图像处理的流程及方法，培养学生图像数字化处理的基本知识和基本技能。Coreldraw 服装设计教程图像处理软件的基本操作及运用，深入挖掘这些工具背后隐藏的技巧，并在学习制作图形的过程中，帮助学生形成独特的思维理念。相关图像处理的知识，能熟练运用软件进行规范化的设计，处理生活中实际遇到的问题。(AI)该课程学习软件自带的各种工具的使用选择工具、选区工具、画笔工具等；在掌握基本工具的同时，重点学习滤镜的使用、色彩调整，包括曲线调整、色彩范围等，画笔工具，钢笔工具，这些对于抠图和	第 2 学期	4	64

	绘图都是很重要的技能以及蒙板工具，并在学习工具的过程中结合展板设计布局，使学生在学会效果图后期调整的同时，为毕业设计彩页部分奠定设计技术基础。 (PS)该课程学习软件自带的各种工具的使用选择工具、选区工具、画笔工具等；在掌握基本工具的同时，重点学习滤镜的使用、色彩调整，包括曲线调整、色彩范围等，画笔工具，钢笔工具，这些对于抠图和绘图都是很重要的技能以及蒙板工具，并在学习工具的过程中结合展板设计布局，使学生在学会效果图后期调整的同时，为毕业设计彩页部分奠定设计技术基础。	第 3 学期	4	64
服装结构设计 与制作	该课程学习内容：人体与服装的空间关系、人体测量定位、服装结构设计的分析与定位、服装结构设计的板型制作；服装基础工艺、材料的准备、裁剪工艺、缝纫工具的选择与调试、缝制工艺、整烫定型工艺、质量检验。培养学生对服装制板的认识、设计和掌握工艺制作的技能技巧，最终达到从平面结构设计转变为服装成衣制作的能力。	第 1、2、3、4 学期	18	288
服装结构 计算机辅助 设计 (富怡)	培养学生具有运用服装 CAD 软件对服装进行生产前的结构制图、放码、排料的能力。通过对软件的学习使学生了解服装 CAD 板型设计基础和工具的运用；使学生能够在服装 CAD 板型设计软件上设计出各种服装的板型和样板缩放以及排料，以满足现代服装厂对掌握 CAD 软件的人才的需要。	第 4 学期	3.5	56
服装专题 设计	本课程注重引导学生进行多向性的设计元素探索，帮助学生突破传统框架的限制，提高创新能力。课程从“创新能力”、“设计过程”、“成衣制作”三个方面针对服装专业学生综合素质、技能进行训练。	第 4、5 学期	3	96

七、教学进程总体安排

表 7 教学进程安排表

课程性质	课程编号	课程名称	考核形式			学分	课时	授课形式		按学期分配学分					
			考试	考查	认证					讲课	实践	一	二	三	四
公共基础课	801001	思想道德修养与法律基础	✓			3	48	48		3					
	801002	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	✓			4	64	64			4				
	801010	形势与政策		✓		1	16	16		1					
	801030	职业生涯规划		✓		2	22	22		2					
	801031	就业指导		✓		1	16	16						2	
	321001	大学英语（职场英语）	✓		✓	4	64	64		④	④				
	221001	计算机应用基础	✓		✓	3	52	20	32	④	④				
	801006	体育与健康		✓		6	100		100	2	2	②	②		
	801007	军事理论教育与军事训练		✓		2	32	16	16	2（1+1）					
	801008	创新创业教育基础		✓		2	32	32			2				
	801040	美育基础知识		✓		2	32	32				②	②		
	801050	心理健康		✓		2	32	32				②	②		
		公共选修课程		✓		8	128	128							
合计						40	634	490	148						
专业基础课	612001	设计素描		✓		4.5	72	12	60	12					
	612002	平面构成		✓		3	48	8	40	12					
	612003	设计色彩		✓		4	60	8	52		12				
	612004	立体构成		✓		3	48	8	40		12				
	612201	中外服装史	✓			2	32	32			2				
			✓			2	32	32		2					
	612204	服装画表现技法		✓		5	80	30	50		8				

课程性质	课程编号	课程名称	考核形式			学分	课时	授课形式		按学期分配学分					
			考试	考查	认证					一	二	三	四	五	六
	612205	服装材料学	✓			2	32	32		2					
	612206	服装生产经营管理	✓			2	32	32			2				
	612207	服装市场营销	✓			2	32	32				2			
	612208	服装图案设计		✓		2	32	8	24				4		
	小计					31.5	500	234	266	28	34	2	6		
专业核心课	613201	服装设计原理		✓		4	64	26	38			4			
	613202	服装效果图计算机辅助设计		✓	✓	4	64	20	44		8				AI
						3	48	16	32			8			PS
	613205	服装结构计算机辅助设计		✓		3.5	56	20	36				8		富怡
	613203	服装结构设计与制作		✓	✓	3	48	20	28	4					
						3	48	20	28		8				
						5	80	20	60			8			
						5	80	20	60				8		
	613204	服装立体裁剪		✓		3	48	16	32		4				
						4	64	24	40			8			
	613206	服装专题设计		✓		3	48	12	36				8		
2						32	8	24					8		
小计					42.5	680	222	458	4	20	28	24	8		
公共选修课	804014	与人合作		✓		2	32	32					(2)		公共选修课至少选2门，4学分，64学时
	804013	解决问题		✓		2	32	32				(2)		(2)	
	804006	现代社交礼仪		✓		2	32	32				(2)	(2)		
	804008	舞蹈		✓		2	32		32		2		(2)		
	804004	书法		✓		2	32		32			(2)	(2)		
	804001	音乐欣赏		✓		2	32		32			(2)		(2)	
	804002	大学生心理健康		✓		2	32	32				(2)		(2)	
	804005	围棋		✓		2	32		32			(2)			

课程性质	课程编号	课程名称	考核形式			学分	课时	授课形式		按学期分配学分					
			考试	考查	认证					一	二	三	四	五	六
		小计				0	0	0	0						
专业选修课	615001	设计概论（专业公选课）	✓			2	32				2				专业选修课至少选2门，4学分，64学时
	615202	手工艺术制作		✓		4	64	20	44			2（32）	2（32）		
	615203	整体形象设计		✓		4	64	20	44				8		
	615204	服装摄影		✓		2	32				2				
	615205	文学鉴赏	✓			3	48			4					
	615206	服装展示设计	✓			2	32	32					2		
	615207	艺术欣赏视听导读		✓		2	32					2			
	615208	服饰流行分析		✓		4	64	20	44			8			
	615007	产品开发设计		✓		3	48	16	32			4			
	615003	POP海报设计		✓		2	32	16	16				4		
	615002	电脑动画设计		✓		4	64	24	40						
	615006	CI标志设计		✓		2	32	8	24		4				
	615209	淘宝美工PS		✓		2	32	8	24			4			
		小计（最低选修分）				4	64	32	32						
综合实训课	610001	绘画写生实训		✓		1	28		28		1周				
	610203	专业设计调查参观实训		✓	✓	1	28		28					1周	
	610205	顶岗实习		✓		4	560		560					10周	12周
	610206	毕业设计		✓		4	168		168					7周	1周
		小计				10	784	0	784		1周			18周	13周
		合计				128	2662	978	1688		1周			18周	13周
	总计	周学时数													
		课内总学时数	1878学时，其中理论教学978学时，课内实训904学时												
		集中实践课	784学时												
		总学时数	2662学时，其中总实践教学1688学时，总实践教学占总学时数63.4%												

1. 本专业选修课要求完成176学时，12学分。其中公共选修课至少8学分（开课时间由学院统一安排）；专业选修课至少4学分

(开课时间由系里统一安排)；

2. 集中实践教学环节中顶岗实习安排 20 周以上，16 学分。其他环节每周 1 学分，折合为 28 学时；
3. 第六学期安排 1 周进行毕业考核和毕业教育。

八、实施保障

（一）师资队伍

通过多种方法和途径及制定一系列保障制度来建成一支结构合理、综合素质优良、专业水平高、双师素质优的专兼结合教学团队。服装与服饰设计专业拥有一支实践经验丰富、科研能力强、教学水平高的老中青结合的双师型教师队伍，现有教师 15 名，其中专任教师 10 人，专任专业教师 5 人，兼职教师 5 人。其中专任教师中高级职称 1 名（占 5.5%），“双师”素质的教师 7 名（占 55.5%）。初步形成了具有较强教学与科研能力的双师型高职人才培养教学团队。

表 8 服装与服饰设计专业专任教师基本状态一览表

序号	姓名	性别	年龄	专业技术职务	毕业学校及专业	获得学位或学历	技师以上职业资格或非教师系列中级以上职称、职业资格名称
1	郑需勇	男	47	副教授	福建师大政治教育专业	本科/硕士	
2	江丽君	女	34	讲师	西安工程大学服装设计与工程专业	本科/硕士	高级服装版型技术考评员
3	白雁飞	男	36	讲师	兰州商学院艺术设计（服装）	本科/硕士	高级服装版型技术考评员
4	陈婷	女	54	讲师	南平师专美术系	专科	高级服装定制工考评员
5	黄莹	女	33	助教	西安工程大学艺术设计专业	本科/硕士	高级服装制作工
6	刘超婧	女	29	助教	湖南工业大学艺术设计专业	本科/硕士	高级服装制作工
7	季 勇	男	50	助教	景德镇陶瓷学院艺术设计	本科	高级装饰美工
8	游伍平	男	55	讲师	集美师专美术系	本科	高级装饰美工
9	蒋维清	男	37	助教	福建农林大学艺术设计专业	本科	高级装饰美工
10	黄丽萍	女	34	讲师	西安工程大学艺术设计（电脑）专业	本科	高级装饰美工

表 10 服装与服饰设计专业校企人员互兼互聘合作一览表

序号	姓名	职称	所在单位
1	汤志敏	计划部经理	深圳市阳光鼠时尚科技有限公司
2	陈芳	工程师	建阳元田制衣有限公司
3	黄培峰	检验组长	通标标准技术服务有限公司
4	林燕珠	业务组长	福建天成集团服装进出口有限公司
5	吕彩霞	业务经理	上海裕泽纺织品有限公司

（二）教学设施

学院自 2004 年成立以来即开始筹建本专业群实训基地，到 2016 年为止总共投入建设资金 171.5 万元人民币，建成 9 个校内实验室。可以完成建筑室内设计专业的职业技术基础课程、职业技术核心课程及部分生产性实训顶岗实习的实践教学任务。

为了满足学生顶岗实习的要求，服装与服饰设计专业与 10 家企业签订校企合作协议书，让学生体验未来的职业氛围，并在实际工作环境中学习知识、训练技能、锻炼能力，提高专业意识。同时接受企业真实工作环境熏陶，增强专业技术的感性认识，训练良好的行为习惯，学会做人，学会做事，提高职业综合素质。

1. 校内实训基地

表 11 闽北职业技术学院服装与服饰设计专业校内实训基地

序号	实验实训室名称	现有建筑面积 (m ²)	现有设备价值 (万元)	现有主要设备			主要实训项目
				名称	单价 (万元)	台套数	
1	服装生产实训室	262m ²	27.425	激光裁床	5.75	1	1. 成衣制作 2. 立体裁剪 3. 专题设计 4. 结构设计
				贴合机	0.98	1	
				缝纫机	0.35	20	
				绣花机	3.95	1	
				蒸汽烫台	0.185	2	
				模板机	6.5	1	
				五线包缝机	0.48	2	
				打枣机	1.48	1	
				普通熨斗	0.029	15	

序号	实验室名称	现有建筑面积 (m ²)	现有设备价值 (万元)	现有主要设备			主要实训项目
				名称	单价 (万元)	台套数	
2	服装版型设计实训室	131m ²	3.53	打板桌	0.03	10	1. 成衣制作 2. 立体裁剪 3. 专题设计 4. 结构设计
				服装绘图仪	0.89	1	
				人台	0.05	30	
				投影仪	0.84	1	
3	绘画实训室	80m ²	4.4	桌子	0.02	45	1. 素描 2. 基础构成 3. 服装手绘效果图 4. 服装设计原理
				投影仪	2	1	
				电脑	0.5	1	
4	艺术设计综合展厅	188m ²	2.0	射灯	0.02	50	1. 布展实训
				展示橱窗	0.1	5	
				模特	0.05	20	
5	广告与图文制作实训室	71.3m ²	4.758	喷绘仪	2.598	1	1. 效果图打印 2. 图文打印
				彩色打印机	0.3	1	
				扫描仪	1.16	1	
				普通打印机	0.3	1	
				A3打印机	0.4	1	
6	布艺产品设计工作室	131m ²	3.4	绘图仪	0.5	1	1. 毛毡包设计制 2. 布艺手工制作
				电脑	0.5	2	
				办公桌	0.1	8	
				多功能缝纫机	0.2	4	
				展架	0.3	1	
7	3D打印实训室	71.3m ²	23.5	3D打印机1	6.9	1	1. 3D扫描 2. 3D打印
				3D打印机2	4.8	1	
				电脑	0.5	1	
				3D扫描仪	11.3	1	
8	数字化设计实训室	120 m ²	25	电脑	0.5	50	1. CAD制版 2. 效果图绘制
9	设计工作室	73.2m ²	3	电脑	0.5	6	1. 校企合作 2. 师生合作

序号	实验室名称	现有建筑面积 (m ²)	现有设备价值 (万元)	现有主要设备			主要实训项目
				名称	单价 (万元)	台套数	
							3. 承接项目

2. 校外实训基地

表 12 闽北职业技术学院服装与服饰设计专业校外实训基地

序号	单位名称	是否协议	承担的教学任务	基地使用时间(天)
1	湖南湘西自治州艺术采风实训基地	是	艺术采风实训	7
2	江西婺源沱川写生基地	是	写生实训	15
3	安徽西递、红村绘画写生基地	是	写生实训	15
4	金华百川信息技术有限公司	是	顶岗实习、毕业设计	180
5	福建省南平市新华安制衣有限公司	是	参观实训、顶岗实习、毕业设计	180
6	福建华翔服饰有限公司	是	顶岗实习、毕业设计	180
7	北京马思奇体育用品有限公司	是	顶岗实习、毕业设计	180
8	中山市滨彩之家服饰有限公司	是	顶岗实习、毕业设计	180
9	福建南平雄狮纺织有限公司	是	参观实训、顶岗实习、毕业设计	180
10	南平绿金服饰有限公司	是	参观实训、顶岗实习、毕业设计	180
11	福建南平市依尔婴服饰有限公司	是	参观实训、顶岗实习、毕业设计	180
12	福建省南平市美众针纺有限公司	是	参观实训、顶岗实习、毕业设计	180
13	利郎(中国)有限公司	是	顶岗实习、毕业设计	180

（三）教学资源

我院配有多媒体教室，配有宽屏投影等现代教学设备，结合适合教师与学生使用的多媒体教学素材和多媒体教学课件供学生进行课堂教学和自主学习使用。将教学与实训合一，满足学生综合能力培养的要求，保证了课程的有效开展，加强了对学生技能的操练。此外，我院还配备电脑机房，可供学生从网上参考教师的电子教材、电子教案、电子课件及其它有价值的教学资源，以及与教师交流解惑，使师生能充分利用网络资源，搭建网络课程平台，开发网络课程，实现优质教学资源共享；而且也能积极利用数字图书馆、电子期刊、电子书籍，使教学内容多元化，以此拓展学生的知识和能力。

（四）教学方法

1. 在教学方法上，紧扣服装与服饰设计专业课程实践性强的特点，大量开展实践（实战）教学法、现场（实景）教学法、讨论和启发式教学法、产教结合法、项目教学法等；将教学内容有机地与生产实践相结合，使学生在实践真实教学环境中既学到知识，又得到锻炼，提高实践能力，更深刻理解室内工作内涵，达到良好的教学效果。

2. 在教学手段上，积极推广多媒体教学，演示教学等。充分利用多媒体教室、手工制作工作室、建筑装饰材料体验馆、项目教学体验馆、综合展览厅等教学场地，开展多媒体教学，演示教学，多媒体课件在教学过程中得到了广泛应用，深受学生的欢迎。我们在应用现代化教学手段，如利用建筑装饰材料体验馆让学生直观地认识到室内装饰装修常用材料，加深印象；利用项目教学体验馆让学生实地操作，增强实践能力，从教学的实际需要出发，正确处理好课堂中教师、学生、教学手段之间，不同教学内容与教学手段之间，感性学习、理性思考与教学手段之间，以及传统教学手段与现代化教学手段等各方面的关系，在不同的教学阶段、针对不同的教学内容恰当地运用或综合运用教学手段。

（五）学习评价

根据教学目标、教学方式，采用形式多样的考核办法。考核内容应体现：能力本位的原则、实践性原则、实用性原则、针对性原则及可持续性原则。

考核方式应体现：“过程考核，结果考核，综合评价，以人为本”，强调以人为本的整体性评价观。

评价主体应体现：从过去校内评价、学校教师单一评价方式，转向企业评价、社会评价开放式评价。

1. 公共基础课采用以学生的学习态度、思想品德，以及学生对知识的理解和掌握程度等进行综合评定。要注重平时教学过程的评定，将课堂表现、平时作业、实践环节和期末考试成绩有机结合，综合评定成绩。

2. 其他专业基础课与专业核心课采用现场口试、实训报告、观察记载表格、考勤情况、劳动态度和单位评价等综合评定成绩的考核方法。技能部分必须动手操作，现场考核，由教师、行业专家和能工巧匠参与。形成“过程+成果”

的考核评价方法。两项考核中任何一项不及格，均判为本门课程不及格。

3. 顶岗实习以企业考核为主，学院考核为辅。

校企双重考核学生的工作态度和工作业绩，其中学生能否上岗就业（与企业签订就业协议书）作为考核学生顶岗实习成绩的重要指标。企业考核占总成绩的60%，若此项成绩不合格，顶岗实习总成绩不合格；学习计划目标完成情况，占总成绩的40%，以学院考核为主，企业考核为辅。

（六）质量管理

建立以教学目标监控、教学过程监控、教学结果监控等子系统组成的教学质量监控系统。

1. 建立教学目标监控

团队成立服装与服饰设计专业团队，对教学工作和教学管理工作中的重大问题进行咨询、指导、评议和决策。负责完成人才培养方案所规定的课程及其它环节的教学任务，开展专业教学研究，组织师资的培养，不断提高专业教学质量；教研室主任负责安排专兼职教师的工作任务，校企结合，大力加强实践教学条件建设。

校企合作成立服装管理专业建设委员会，构建校企合作平台，指导本专业的专业建设和教学改革，具体工作主要包括：

(1) 指导专业调研，研究和分析调研报告，确定职业岗位、典型工作任务、核心职业能力，制订人才培养方案；指导课程体系和教学内容改革。

(2) 提供专业发展的前沿信息，预测专业发展前景；审定专业发展规划，提出专业调整意见。

(3) 审定专业师资队伍发展规划、教材建设规划，并提出意见和建议。

(4) 审定校内实验实训基地建设规划，指导建设校外实习基地。

(5) 编制专业标准、课程标准。

(6) 进行教学质量的管理与监控。

(7) 推荐行业企业专家担任本专业兼职教师。

(8) 制订顶岗实习管理制度，加强顶岗实习的过程管理和评价。

(9) 为毕业生提供就业信息及就业指导。

(10) 指导开展科技研发、技术服务、职业培训。

2. 确定教学过程监控

为了规范对服装管理专业教学运行形成有效的监控机制，使教学质量有制度保障，根据学院建立的《教师教学质量考评办法》《实践教学管理暂行办法》等常态化的教学检查机制等各项规章制度对教学过程进行动态监控。这些制度在服装管理专业人才培养方案的实施、教材的选用、师资的配备、课堂教学质量、实践性环节教学质量、教学内容和手段的改革、考核方式和试卷质量等方面建立了一套科学、合理、灵活的考核激励体制。

（1）课程体系的构建与课程标准的制定

对课程体系的构建与课程标准的制定由课程开发方面的专家、学校相关专

业的教师、企业专家三方评价人员组成，重点监控知识、能力和素质目标是否与企业人才要求一致，着重分析评价其适用性、可行性和操作性，以便于根据业内最新动态最新要求及时调整计划；课程标准的重点监控指标，是教学内容和教学的深度、广度。对教材的监控和评价因素主要包括教材的时效性、规格、创新性、先进性和学生的满意度。

（2）教学检查制度

教学检查是加强教学过程监控，保证教学质量的有效措施，通过教学检查，及时掌握教学管理和各教学环节落实的基本情况，发现并纠正教学中的问题。

教学检查的内容主要包括教学管理制度的完善与执行情况，教学资源的配备和使用情况，培养方案的实施和教师授课情况、实践性教学环节的组织与落实情况等。检查程序主要有：听汇报、考察设施，查文档、听课、召开座谈会。

（3）职业技能训练与考核

从新生入学开始，根据服装职业核心能力和工作流程，分若干个模块进行专项技能训练。考核方式采用过程考核和终结考核形式，过程考核重在态度、合作、主动学习、和发现问题、解决问题的能力上。设计类课程采用技能考试方式。《手绘效果图表现技法》课程期末笔试改为绘画技能考试、《计算机辅助设计》课程期末笔试改为上机技能考试。

（4）顶岗实习的运行与管理

对于顶岗实习等关键实践环节，以企业管理为主，学校管理为辅。校企双方，根据企业提供的实习鉴定成绩、学生的实习报告和指导教师评价，共同实施考核，综合评定学生的顶岗实习成绩，实现对实践教学环节的全面质量监控；对于毕业设计、顶岗实习等教学环节的评价，以企业评价为主。由企业人员根据企业的岗位工作考核标准，制定评价标准。对学生学习质量的评价，不仅包括知识、技能和学习能力，还包括学习态度、习惯、创造性等心理素质内容。毕业答辩可在学校，也可在企业进行。无论在企业或学校，答辩成绩均由企业和学校共同决定。

在顶岗实习中，加强对顶岗实习的组织和领导，选用本单位的教师 and 实习单位的教师相结合的管理模式，本校教师通过 QQ、电话、email、微信等及时与学生沟通，指导论文和答疑；实习单位的教师及时给予学生实习指导。

3. 教学结果监控

（1）学生毕业率

加强教学管理，抓好各项考核，形成良好学风，提高教学质量，控制毕业率。

（2）毕业生双证书获取率

抓好教学质量，搞好 1+X 证书的获取，争取双证书获取率达到 100%。

（3）职业技能竞赛获奖率

争取职业技能大赛再创佳绩。

（4）毕业生就业率

毕业生就业率以学生拿到的就业协议为依据，进行统计，根据近几年的就业状况，能轻松实现 100%专业就业率。

九、毕业要求

学生必须完成下列各教学环节方可毕业：

1. 学生修完所有必修课，考核成绩必须合格，并取得相关课程的学分；
2. 学生修完专业要求的选修课，并取得相关课程的学分；
3. 学生至少获得一个本专业相关的职业资格证书和（或）职业技能等级证书，若获得多证书则每个证书可相当于完成一门专业选修课程，获 2 学分。

十、附录

闽北职业技术学院人才培养方案调整审批表

20 级（人才培养方案调整）

专业名称		学生类别	
拟调整方案			
主要调整理由 (可另附页)			

系（部）意见	 系（部）主任签名：（加盖公章） 年 月 日
教学管理部门 意见	 负责人签名：（加盖公章） 年 月 日
学院分管教学 副院长意见	 领导签名： 年 月 日