



闽北职业技术学院

MINBEI VOCATIONAL AND TECHNICAL COLLEGE

笃行 善思 致用 创新

建筑室内设计专业人才培养方案

编 制 人：建筑室内教学团队

编制单位：设计系

专业主任：郑宵

系 主 任：陈婷

年 级：2022 级

编制日期：2022 年 6 月 25 日

闽北职业技术学院教务处制

目录

一、专业名称及代码	3
专业名称	3
专业代码	3
二、入学要求	3
三、修业年限	3
四、职业和岗位面向	3
(一) 职业面向	3
(二) 岗位面向	3
(三) 职业能力分析	4
五、培养目标与培养规格	5
(一) 培养目标	5
(二) 培养规格	5
(三) 职业资格证书	6
六、课程设置及要求	6
(一) 公共课	6
(二) 专业技能课	14
七、实施保障	25
(一) 师资队伍	25
(二) 教学设施	27
(三) 教学资源	29
(四) 教学方法	29
(五) 学习评价	29
(六) 质量管理	30
八、毕业要求	31
九、教学进程总体安排	32
(一) 学时学分结构表	32
(二) 教学进程安排表	33

闽北职业技术学院 建筑室内设计 专业人才培养方案
(2022 级, 三年制)

一、专业名称及代码

专业名称: 建筑室内设计

专业代码: 440106

二、入学要求

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具备同等学力。

三、修业年限

3 年

四、职业和岗位面向

(一) 职业面向

建筑室内设计专业职业面向如表 1 所示

表 1 建筑室内设计专业职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位群或技术领域举例
土木建筑 (44)	建筑设计类 (4401)	建筑装饰业 (50)	室内装饰设计师 (4-08-08-07)	室内设计技术及建筑装饰工程领域

(二) 岗位面向

本专业毕业生主要面向室内装饰设计行业的中小企业、房地产开发公司、一般建筑工程设计、建筑管理行业等企事业单位及其它建设单位的设计施工部门等岗位,包括设计、施工、监理等岗位的工作。毕业生就业职业领域及主要工作岗位的初始岗位、发展岗位、目标岗位如表 2 所示。

表 2 职业领域及主要工作岗位(群)

序号	职业领域	工作岗位		
		初次岗位 (毕业1-2年)	发展岗位 (毕业3-5年)	目标岗位 (毕业6-10年)
1	室内设计师	设计师助理	设计师	设计总监
2	装饰施工监理	装饰施工管理员	装饰施工监理	工程师

（三）职业能力分析

建筑室内设计专业职业能力见下表。

表 3 建筑室内设计专业职业能力分析表

就业岗位	主要工作任务	职业岗位能力	
		要求	阶次
设计师岗位	根据企业要求谈单及签约;针对客户需求进行室内方案设计、施工图设计及审核;负责对装修项目进行跟踪和监督;协助客户选材;负责案例、技术及资源的整理;配合项目经理制定工作进度。	1. 具有本专业高等职业教育必需的文化基础知识; 2. 具有扎实的造型基础能力、色彩搭配能力、较强的空间想象能力; 3. 熟练使用电脑辅助设计软件; 4. 具有很好的创意和策划功底,能根据建筑空间特点、顾客群体特点,确定设计风格 and 设计方案,并且具有较强的沟通和协调能力。	职业综合能力
装饰施工监理岗位	深入施工现场,与施工队一起复核工程量,提供施工现场所需材料规格、型号和到场日期,对现场施工的进度和成本负有重要责任。	1. 协助项目经理做好工程开工的准备工作,初步审定图纸、施工方案,提出技术措施和现场施工方案。 2. 编制工程总进度计划表和月进度计划表及各施工班组的月进度计划表。 3. 认真审核工程所需材料,并对进场材料的质量要严格把关。 4. 对施工现场监督管理,遇到重大质量、安全问题时及时会同有关部门进行解决。	
	做好现场材料的验收签证和管理,及时对隐蔽工程进行验收和工程量签证,协助项目经理做好工程的资料收集、保管和归档。	1. 督促施工材料、设备按时进场,并处于合格状态,确保工程顺利进行。 2. 参与工程中施工测量放线工作。 3. 协助技术负责人进行图纸会审及技术交底。 4. 参加工程协调会与监理例会,提出和了解项目施工过程中出现的问题,并根据问题思考、制定解决办法并实施改进。 5. 参加工程竣工交验,负责工程完好保护。	
建筑工程预算岗位	1. 设计预算和施工预算管理。做好二算编制工作及对比工作,对收到设计变更、技术核定单、资料等进行增减预算编制。 2. 工程结算,根据竣工资料编制项目工程结算书、以确定工程最终造价。	1. 会编制各工程的材料,总计划,包括材料的规格、型号、材质。在材料总计划中,主材应按部位编制,耗材按工程编制。 2. 能负责编制工程的施工图预、结算及工料分析,编审工程分包、劳务层的结算。 3. 根据现场设计变更和签证及时调整预算。 4. 能对各劳务层的工作内容及及时提供价格,作为决策的依据。 5. 会参与投标文件、标书编制和合同评审,收集各工程项目的造价资料,为投标提供依据 6. 熟悉图纸、参加图纸会审。	职业拓展能力

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本着“能力为本，就业为先”的理念，根据教育部对高职高专人才培养目标的要求即以技术应用性能力培养为目标，理论以必需、够用为度，注重实操、实训；结合室内装饰行业专业人员所必须具备的素质，制订了人才培养目标：培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳等全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素质、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，面向建筑装饰业的室内设计师职业群，能够从事室内设计技术相关工作的高素质技术技能人才。

（二）培养规格

1. 知识要求

（1）掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

（2）熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等知识。

（3）掌握建筑及室内设计制图与识图知识。

（4）掌握建筑及室内设计相关规范知识。

（5）掌握室内设计艺术与技术基础理论知识。

（6）掌握建筑及室内设计材料、构造、施工知识。

（7）掌握室内家具与陈设知识。

（8）熟悉建筑物理与设备知识。

（9）熟悉室内装饰工程概预算知识。

（10）了解室内装饰工程招投标与合同管理知识。

（11）了解室内装饰工程管理与施工组织知识。

（12）了解数字技术、绿色建筑、健康住宅、节能减排、集成化设计、互联网技术应用、建筑工业化、装配式建筑等与本专业相关的新技术、新方法与发展趋势。

2. 能力要求

（1）具有探究学习、终生学习、分析问题和解决问题的能力。

（2）具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。

（3）具有较强的造型设计、审美与空间想象能力。

（4）具有基础的绘画技能和进行各类空间环境速写的技能。

（5）具有较强的规范制图能力。

（6）具有较强的室内家具设计与选用能力。

（7）具有较强的室内陈设搭配的能力。

（8）具有住宅室内环境、公共建筑室内环境等中小型室内环境设计的能力。

- (9) 具有较强的建筑室内计算机效果图表现能力。
- (10) 具有较强的室内施工图深化设计能力。
- (11) 具有较强的设计文件编制能力。
- (12) 具有一定的室内装饰工程概预算编制能力。
- (13) 具有一定的室内装饰工程投标文件编制能力。
- (14) 具有一定的室内装饰工程施工管理能力。
- (15) 具有建筑室内设计、施工技术、新材料新工艺应用等方面的创新意识，具有根据行业发展趋势把握市场需求进行创业的能力。

3. 素质要求

(1) 具有正确的世界观、人生观、价值观。坚决拥护中国共产党领导，熟练中国特色社会主义共同理想，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情怀、国家认同感、中华民族自豪感。崇尚宪法、尊法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

(2) 具有良好的职业道德和职业素养。崇德向善、诚实守信、爱岗敬业，具有精益求精的工匠精神；尊重劳动、热爱劳动，具有较强的实践能力；具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、创新精神。

(3) 具有良好的身心素质和人文素养。具有健康的体魄和心理、健全的人格，能够掌握基本运动技能；具有感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，能够形成 1-2 项艺术特长或爱好。掌握一定的学习方法，具有良好的生活习惯、行为习惯和自我管理能力。

(3) 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

(三) 职业资格证书

表 4 建筑室内设计专业职业资格证书

序号	职业资格证书名称	取证性质	认证时间
1	Autodesk CAD 认证工程师	选考	第三学期
2	Autodesk 高级室内设计师	选考	第五学期
3	“1+X”室内设计职业技能等级证书（中级）	选考	第四学期
4	“1+X”建筑工程识图职业技能等级证书（中级）	选考	第五学期

六、课程设置及要求

(一) 公共课

培养学生思想道德、人文素质、职业素质、数理基础、沟通交流及职

业自我发展能力的课程。

表 5 公共课课程说明

课程名称	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论			开课学期	2
参考学时	32	学分	2	考核方式	考试
课程目标: 正确认识毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的基本理论成果及其在指导中国革命和建设中的重要历史地位和作用,掌握中国化马克思主义的基本理论和精神实质,培养学生运用马克思主义的立场、观点和方法分析问题、解决问题的能力;理解和掌握党和国家在不同时期的路线、方针、政策,增强贯彻党的基本理论、基本路线、基本方针的自觉性、坚定性,增强社会主义的理想和信念,积极投身到中国特色社会主义建设中。					
主要内容: 毛泽东思想及其历史地位;新民主主义革命理论;社会主义改造理论;社会主义建设道路初步探索的理论成果;邓小平理论;“三个代表”重要思想;科学发展观。					
教学要求: 通过理论学习,帮助大学生正确认识毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的基本理论成果及其在指导中国革命和建设中的重要历史地位和作用,理解和掌握党和国家在不同时期的路线、方针、政策,增强贯彻党的基本理论、基本路线、基本方针的自觉性、坚定性。					
课程名称	形势与政策			开课学期	1-5
参考学时	16	学分	1	考核方式	考查
课程目标: 引导和帮助学生掌握认识形势与政策问题的基本理论和基础知识,帮助学生全面正确地认识党和国家面临的形势和任务,让学生感知世情国情民意,体会党的路线方针政策的实践,把对形势与政策的认识统一到党和国家的科学判断上和正确决策上,形成正确的世界观、人生观和价值观,增强实现改革开放和社会主义现代化建设宏伟目标的信心和社会责任感。通过了解和正确认识新形势下实现中华民族伟大复兴的艰巨性和重要性,引导学生树立科学的社会政治理想、道德理想、职业理想和生活理想,提高当代大学生投身于国家经济建设事业的自觉性,明确自身的人生定位和奋斗目标,全面拓展能力,提高综合素质。					
主要内容: 依据中宣部、教育部下发的“高校形势与政策教育教学要点”选题。 国内专题教学内容: 1. 进行党的基本理论、基本路线、基本纲领和基本经验教育; 2. 进行我国改革开放和社会主义现代化建设的形势、任务和发展成就教育; 3. 进行党和国家重大方针政策、重大活动和重大改革措施教育。 国际专题: 1. 当前国际形势与国际关系的状况、发展趋势; 2. 我国的对外政策; 3. 世界重大事件; 4. 我国政府的原则立场与应对政策。					
教学要求: 全面正确地认识党和国家面临的形势和任务,拥护党的路线、方针和政策,掌握该课程的基础理论知识、基本理论观点、分析问题的基本方法,并能够运用这些知识和方法去分析解决现实生活中的一些问题,增强建设社会主义现代化强国和实现中华民族伟大复兴的信心。					

课程名称	思想道德与法治			开课学期	2
参考学时	48	学分	3	考核方式	考试
课程目标: 综合运用马克思主义的基本观点和方法,从当代大学生面临和关心的问题出发,对大学生进行马克思主义的世界观、人生观、价值观、道德观、法治观教育,帮助大学生确立正确的人生观和价值观,坚定理想信念,弘扬中国精神,践行社会主义核心价值观,遵守道德规范,加强道德实践,学习法治思想,真正做到尊法、学法、守法、用法,提高大学生的思想道德素质和法律素养。					
主要内容: 领悟人生真谛,把握人生方向;追求远大理想,坚定崇高信念;继承优良传统,弘扬中国精神;明确价值要求,践行价值准则;遵守道德规范,锤炼道德品格;学习法治思想,提升法治素养。					
教学要求: 通过理论学习和实践体验,帮助大学生领悟人生真谛,把握人生方向;坚定理想信念;继承优良传统,弘扬中国精神;积极践行社会主义核心价值观;遵守道德规范,锤炼道德品格;学习法治思想,提升大学生的思想道德素质和法治素养。					
课程名称	习近平新时代中国特色社会主义思想概论			开课学期	1
参考学时	48	学分	3	考核方式	考试
课程目标: 了解习近平新时代中国特色社会主义思想创立的社会历史条件,了解和掌握中国特色社会主义进入新时代后,中国共产党举什么旗、走什么路,以及用什么样的精神状态、担负什么样的历史使命、实现什么样的奋斗目标等一系列重要问题,理解习近平新时代中国特色社会主义思想的科学体系,掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义、主要内容和理论特质,增强“四个意识”,坚定“四个自信”,做到“两个维护”,增强贯彻党的路线、方针、政策的自觉性、坚定性。					
主要内容: 习近平新时代中国特色社会主义思想系统回答了新时代坚持和发展中国特色社会主义的总目标、总任务、总体布局、战略布局和发展方向、发展方式、发展动力、战略步骤、外部条件、政治保证等基本问题,涵盖了经济、政治、法治、科技、文化、教育、民生、民族、宗教、社会、生态文明、国家安全、国防和军队、“一国两制”和祖国统一、统一战线、外交、党的建设等各方面。					
具体内容:习近平新时代中国特色社会主义思想及其历史地位;坚持和发展中国特色社会主义的总任务;“五位一体”总体布局;“四个全面”战略布局;实现中华民族伟大复兴的重要保障;中国特色大国外交;坚持和加强党的领导。					
教学要求: 通过理论学习,帮助大学生理解习近平新时代中国特色社会主义思想的科学体系,掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义、主要内容和理论特质,增强“四个意识”,坚定“四个自信”,做到“两个维护”,增强贯彻党的路线、方针、政策的自觉性、坚定性。					
课程名称	大学英语			开课学期	2
参考学时	64	学分	2	考核方式	考试
课程目标: 培养学生掌握一定的英语基础知识和技能,培养学生在职场环境下运用英语的基本能力。同时,提高学生的综合文化素养和跨文化交际意识,培养学生的学习兴趣 and 自主学习能力,使学生掌握有效的学习方法和学习策略,为提升就业竞争力及未来的可持续发展打下必要的基础。					

主要内容:

Part 1, 实用语句: 精选 12 个话题相关语句, 开启话题谈论之旅。Part2, 精编对话: 编写 2 个对话, 内容新颖, 紧扣主题, 聊身边、熟悉、自己的事, 即学即用, 为学生必备的语言训练提供积极的支持。Part3, 语用训练 1; Part4, 拓展阅读: 为学生拓展话题的相关知识和语言训练提供保障。Part5, 语用训练 2; Part6: 支撑词汇。

教学要求:

按高职教学基本要求, 掌握一定的词汇、语法、听力、口语、阅读、写作能力。

课程思政融合点:

1. 培养学生热爱家乡、热爱校园的爱国、爱校情怀, 引导学生树立远大理想和诚实友善助人为乐的良好品格。
2. 培养学习积极向上的健康人格, 健康的生活和加强体育锻炼, 增强自己的体质, 促进学生身心及人格的健康发展。
3. 培养学生的敬业工匠精神和良好的科学思维方式, 增强学生爱国、爱科学的责任感和使命感。
4. 培养学生的爱国情怀, 弘扬我国中华民族优秀传统文化和民间艺术, 提高学生的人文素养能力。
5. 培养学生爱护环境的环保意识和团队合作精神, 做诚实守信的公民, 践行社会主义核心价值观。

课程名称	计算机应用基础			开课学期	1
参考学时	52	学分	3	考核方式	考试

课程目标:

通过学习了解计算机基础理论知识, 认识信息技术和现代社会信息技术发展趋势; 能够熟练计算机系统操作和具备运用 office 办公软件处理文档和表格能力, 掌握信息化办公技术; 了解大数据、人工智能等新兴信息技术知识; 认识信息社会特征, 理解信息社会规范, 具备信息安全意识, 拥有团队意识和职业精神, 具备独立思考和主动探究能力。

主要内容:

计算机软硬件基本知识; 计算机操作系统知识和操作; office 办公软件应用操作技能; 计算机网络、多媒体基础知识; 信息素养、信息安全与社会责任; 大数据、人工智能新一代信息技术概述。

教学要求:

通过理论学习, 帮助大学生正确认识计算机, 认识大数据、人工智能等新兴信息技术知识; 认识信息社会特征, 理解信息社会规范, 让学生具备信息安全意识; 通过实训学生能够熟练操作计算机系统和具备运用 office 办公软件处理文档和表格的能力; 从而学生能够拥有团队意识和职业精神, 具备独立思考和主动探究能力。

教学资源要求: 教师人数应达到教育办学指标师生比例基本要求; 计算机设备及机房数量应基本满足学院所有一年级新生使用数量。

课程思政融合点:

1. 把计算机发展史、信息技术发展结合新中国发展历程, 继承优良传统, 弘扬中国精神;
2. 将社会主义核心价值观、十九大精神思想内容与课程案例和实训素材等结合;
3. 在实训操作技能学习同时教育遵守道德规范, 加强道德实践, 培养学生职业道德素养, 提高大学生的思想道德素质;
4. 将网络基础知识、信息安全等结合社会主义核心价值观以及国家安全等知识, 提高学生的法治思想, 提升大学生的法治素养。

课程名称	心理健康			开课学期	1
参考学时	32	学分	2	考核方式	考查

课程目标:

以马克思主义哲学思想为指导,根据大学生的身心发展特点和教育规律,注重培养大学生良好的心理品质和自尊自爱、自律、自强的优良品格,增强大学生克服困难、经受考验、承受挫折的能力。健康不仅是身体健康,没有疾病,而且要心理健康,也没有疾病,做到身心健康才是真正意义上的健康。本课程着眼于大学生的心理健康状态,培养大学生对自我的自主意识,以及心理承受能力,真正做到德、智、体、美的全面发展。

主要内容:

大学生正处于青春期到成年期的转变过程,处于人生中心理变化最激烈、最明显的时期,面临着自我认识与发展的人生课题,容易产生各式各样、不同程度的心理困扰。对于当代大学生来说,健康的心理是适应大学学习与生活的先决条件,是促进自己成长、成才的必要条件,也是将来走向社会,成为社会主义建设者和接班人的重要条件。因此,它在整个大学阶段的学习与生活中都占有重要地位。在课程过程中,着力于培养学生的自我认知能力、环境适应能力、心理调适能力和应对挫折能力,增强其人际交往与沟通技巧,了解并包容个体差异,感恩父母、老师、同学、朋友的付出。

教学要求:

1. 面向全体学生

心理健康教育课程面向全体学生,采取线上线下教学相结合,以整体目标为核心,结合学院大二年级自身特点和大二学生普遍存在的诸如学校适应问题、自我认识问题、人际关系处理问题、异性交往问题等设计菜单式的心理健康课程内容,充分体现课程的整体性、灵活性和开放性。

2. 精选教学内容

根据能力要求与教学内容编写讲义,应紧密联系学生的实际生活,选择具有时代气息、真实反映社会、学生感兴趣的题材,使其不仅符合学生的知识水平、认知水平和心理发展水平,还能够让学生对社会有比较全面、客观的认识。同时,尽可能设计趣味性较强的内容和活动,激发学生参与的兴趣和热情。

3. 倡导体验分享

本课程倡导活动型的教学模式,教师应根据具体目标、内容、条件、资源的不同,结合教学实际,选用并创设丰富多彩的活动形式,以活动为载体,使学生在教师的引领下,通过参与、合作、感知、体验、分享等方式,在同伴之间相互反馈和分享的过程中获得成长。

4. 开发课程资源

教师应将现代化教育技术与本课程教学有机结合,要通过合理利用音像、电视、报刊杂志、网络信息等丰富的教学资源,给学生提供贴近生活实际、贴近学生发展水平、贴近时代的多样化的课程资源,拓展学习和教学途径。

5. 注重教学过程

(1) 丰富学生经验

教师要通过多种教学活动和手段,结合学生现实生活中实际存在的问题,共同探究学习主题,帮助学生增进积极的自我认识、获得丰富的情感体验、形成积极的生活态度、建立良好的人际关系、不断丰富和发展学生的生活经验,使学生在获得内心体验的过程中,获得感悟和提高。

(2) 引导学生自助、助人

在教学中要注意引导学生从自己的世界出发,用多种感官去观察、体验、感悟社会和生活,获得对世界的真实感受,让学生在活动中探究,在分享中发现问题和解决问题,要引导学生学会对自己负责,及时鼓励学生相互间的支持和互助行为。

(3) 注重团体动力

在教学中应特别重视利用团体动力来激发学生参与活动的热情;利用团体气氛调动学生相互的分享和反馈;利用团体支持使活动效果得到加强。

课程思政融合点:

立足于学生的个人成长和职业发展需要,以“和谐关系”为主线,通过自我认知、个性完善、学习能力、人际交往、情绪调控、压力应对、爱情认知、生命教育等专题训练,提升大学生的人际沟通技能、问题解决技能和自我管理技能等。用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人,以社会主义核心价值观、职业价值观引领人格中的认知态度,以家国情怀和文化自信激发人格中的情感体验,以军工精神塑造人格中的意志品质,以社会心理服务实践达成人格中的行为养成,

从而实现知、情、意、行的有机结合，培养健全的人格，增强大学生对环境的适应能力，更好地应对当下生活及未来岗位的心理需求。

课程名称	职业生涯规划			开课学期	1
参考学时	22	学分	2	考核方式	考查

课程目标:

本课程主要对学生进行职业意识训练和职业素质培养，引导学生进行职业生涯规划。帮助大学生掌握职业生涯规划的方法和思想，学会解决职业规划、职业适应和职业发展等方面的现实问题，引导大学生以理性规划掌握人生航向，提高职业成熟度，避免或降低就业的盲目性。为提高大学生就业竞争力、顺利就业、适应社会、树立正确的择业观及科学进行职业生涯管理的一门指导性课程。

主要内容:

职业生涯规划概述、自我探索、做好职业生涯规划、职业核心竞争力发展、大学生创造力和创业、讲述职业生涯规划训练

教学要求:

课程强调职业生涯规划在学生的全面发展和终身发展中起到的重要作用。通过激发大学生职业生涯规划发展的自主意识，树立正确的就业观择业观，促使大学生理性地规划自身未来的发展，并努力在学习过程中自觉地提高自身职业生涯管理能力和就业竞争能力。挖掘自我成长、成才潜能。

课程思政融合点:

1. “自我探索”等模块教学中，强化学生对自身人生观、价值观的认识和理解，让学生树立起正确的职业观和就业观。
2. “职业核心竞争力”模块教学中，结合社会主义核心价值观开展职业价值观教育；融入国情、社情、民情等丰富案例向学生传达国家的重大发展战略，引导学生正确选择职业发展目标，树立崇高的职业理想。
3. “做好职业生涯规划”模块中，学生撰写职业生涯规划书时，激发其主动了解和接触优秀传统文化，加强以爱岗敬业、诚实守信为主的职业道德教育；培养良好的工作作风、职业态度、职业习惯。

课程名称	创新创业基础			开课学期	2
参考学时	32	学分	2	考核方式	考查

课程目标:

通过本课程的教学，使学生掌握开展创新创业活动所需要的基本知识。认知创新创业的基本内涵和创业活动的特殊性，辩证地认识和分析创新创业者、创新创业机会、创新创业资源、创新创业计划和创新创业项目。

主要内容:

创业、创业精神与人生发展；创业者与创业团队；创业机会与创业风险；创业资源；创业计划；新企业的开办；创业项目路演。

教学要求:

以课外活动、社会实践为重要途径，充分利用现代信息技术,创新教育教学方法。

课程思政融合点:

1. “创新创业概述”模块与国家战略有机结合，深化学生对国家创新驱动发展战略、中国制造 2025 等战略的认知和理解，让学生了解创新创业的社会意义与价值，提升学生的创新意识和使命感。
2. “创新意识创业精神创业能力”模块中的思考创业点子环节，引导学生关注民生、服务社区、乡村振兴等，组建创业项目，激发社会使命感和责任意识。
3. “创业计划”中撰写计划书环节与财商素养教育相结合，培养学生正确的财富观、价值观和人生观。帮助学生提升创造财富及认识财富倍增规律的能力、驾驭财富及应用财富的能力。

课程名称	就业指导			开课学期	5
参考学时	16	学分	1	考核方式	考查

课程目标:

课程的教学任务是为学生提供就业政策、求职技巧、就业信息等方面的指导,帮助各专业学生了解我国、当地的就业形势、就业政策,根据自身的条件、特点、职业目标、职业方向、社会需求等情况,选择适当的职业,对学生进行职业适应、就业权益、劳动法规、求职技巧、创业意识等教育,帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观,充分发挥自己的才能,实现自己的人生价值和社会价值,促使学生顺利就业、创业。

主要内容:

就业形势和政策、求职准备、就业协议书的作用及填写,报到证的作用及使用、参加多个企业宣讲会、至少参加一次招聘会

教学要求:

课程以课堂教学为主,个性化就业创业指导为辅,理论、实践、讨论课交替进行,切实提高学生就业竞争力。为大学生顺利就业、适应社会及树立正确的就业观、择业观、创业意识提供必要的指导。

课程思政融合点:

1. 在“就业形势和政策”模块教学中,帮助学生树立正确的社会主义职业观,引导学生先就业后择业、工作无高低贵贱之分,正确选择未来从事的职业,确定未来发展方向。

2. 在“求职准备”模块教学中,结合大国工匠等先进人物事迹、求职工作过程中违法违纪的案例新闻等,教育学生树立敬业精神,不断提高自己的专业能力,培育“工匠”精神。

3. 在“参加多个企业宣讲会”教学中,将党和国家有关大学生毕业就业的政策传达到位,激发学生了解“三支一扶”“大学生服务欠发达志愿者”等国策,积极适应市场和经济形势,有到基层锻炼和建功立业的思想。

课程名称	体育与健康			开课学期	1、2、4
参考学时	64+8+32	学分	4	考核方式	考查

课程目标:

通过学习要求掌握体育与健康的概念,以及体育锻炼对健康的作用。使学生了解体育锻炼对自身健康的好处,促使学生自觉地参加体育锻炼。要求掌握体育锻炼应遵循的原则、发展身体素质的方法及有氧运动的概念,为科学从事体育锻炼提供指导依据。熟练掌握两项以上健身运动的基本方法和技能;能科学地进行体育锻炼,提高自己的运动能力;掌握常规运动创伤的处置办法。能选择良好的运动环境,掌握有效提高身体素质、全面发展体能的知识和方法;能合理补充营养;养成良好的行为习惯;具有健康的体魄。积极参与各种体育活动并形成自觉锻炼的习惯,基本形成终身体育的意识,具有一定体育文化欣赏能力。能通过体育活动改善心理状态;养成积极乐观的生活态度;在运动中体验成功的乐趣。有良好的体育道德和合作精神;正确处理竞争与合作的关系。

主要内容:

田径:短跑的专门性练习:小步跑、跨步跑、高抬腿跑、加速跑,冲刺跑、行进间跑、蹲距式起跑与终点撞线、途中跑、50米、100米全程跑。中长跑:定时跑、定距离跑、变速跑、越野跑、站立式起跑、800米、1000米。球类:(1)篮球:移动练习、传接球练习、运球、投篮、进攻战术。(2)排球:脚步移动练习、垫球、传球、发球。(3)足球:球性练习、运球、传接球、射门技术。(4)乒乓球:发球、推挡球、搓球、拉攻球、步法。(5)气排球:准备姿势、移动、垫球、发球、传球、拦网、扣球。武术:手法、步法、腿法、基本拳腿步法组合练习、二十四式太极拳、初级长拳。

教学要求:

田径教学要求:通过学习要求掌握蹲距式起跑与终点撞线、途中跑技术,中长跑的过程中“极点”的处理,通过练习使学生的速度、耐力、灵敏等身体素质得到发展。篮球教学要求:通过本章学习要求掌握传接球、运球、投篮等基本技术和原地持球突破、传切配合等基本战术,在练习

的过程中要求学生能互相配合、互相学习，团结互助。同时通过练习能够发展学生的速度、灵敏、协调等身体素质。排球教学要求：要求：通过学习要求学生掌握双手下手垫球、双手上传球及正面下手发球和正面上手发球等基本技术，在练习的过程发展学生的速度、灵敏等身体素质。足球教学要求：学生能基本掌握所学技术动作，能利用所学技术动作进行比赛，能利用足球运动自觉的进行身体锻炼，达到增强体质的目的。乒乓球教学要求：学生能基本掌握所学技术动作，能利用所学技术动作进行比赛，能利用乒乓球运动自觉的进行身体锻炼，达到增强体质的目的。提高心理素质，可以促进交流，增进友谊。气排球教学要求：通过学习要求学生掌握垫球、传球、发球拦网和扣球等基本技术，在练习的过程发展学生的速度、灵敏等身体素质。武术教学要求：通过学习，使学生能了解中国的传统体育项目武术，熟练掌握二十四式太极拳或初级长拳的部分套路，在练习的过程中发展学生的力量、协调、灵敏等身体素质。

课程思政融合点：

通过体育文化传播，培养学生爱国情怀和民族自豪；通过心肺耐力项目练习，磨炼学生顽强意志和拼搏精神；通过学习规则，引导学生遵守规矩和正当竞争意识；通过参与集体项目，增强学生集体主义精神和团队合作意识；通过民族传统体育项目，强化学生文化自信和民族认同感。

课程名称	军事理论教育与军事训练			开课学期	1
参考学时	32	学分	2	考核方式	考查

课程目标：

通过军事课教学，让学生了解掌握军事基础知识和基本军事技能，增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识，弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。

主要内容：

中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备、条令条例教育与训练。

教学要求：

坚持课堂教学和教师面授在军事课教学中的主渠道作用。学校要加强军事课教学的组织保障、经费保障、训练场地保障。

课程思政融合点：

1. 培养学生爱国主义情怀，形成维护国家的主权、统一、安全、领土完整和发展利益的思想。
2. 树立“以史为鉴”的观念，养成正视历史、制止颠覆和分裂、落后就要挨打的意识。
3. 提高学生国防意识，振奋民族精神。
4. 要有忧患危机感，形成战略、战争、竞争、生存意识，提升国际视野。
5. 理解公民的国防权利和义务，树立保卫祖国、抵抗侵略是公民的神圣职责，依法服兵役和参加民兵组织是公民的光荣义务。

课程名称	美育基础知识			开课学期	4
参考学时	32	学分	2	考核方式	考查

课程目标：

了解美学的基本理论、基础知识，提高诸如美术、音乐、戏剧、影视、书法、建筑等方面的艺术欣赏能力，以及人物、服饰、风景、环境、饮食等方面的审美品位。

主要内容：

美育的意义；美学原理；文艺美学；生活美学。

教学要求：

使用互动教学法，充分利用各种资源，对提高学生自身的美学修养，养成优雅的行为举止有潜移默化作用

课程思政融合点：

引领学生树立正确的审美观念、陶冶高尚的道德情操、塑造美好心灵，“以美育人、以美化人、以美培元，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人”，需深入挖掘美育课程的思政元素和课程内容的育人价值。通过陶冶学生情操逐步实现价值观内化。

课程名称	劳动教育			开课学期	1-4
参考学时	32	学分	2	考核方式	考查
课程目标: 劳动教育是深入贯彻落实习近平总书记在全国教育大会上的讲话精神,全面贯彻党的教育方针的基本要求,是实施素质教育的重要内容,培育和践行社会主义核心价值观的有效途径,课程目的在于引导学生树立正确的劳动观,培养学生的社会责任感、创新精神和实践能力,使学生崇尚劳动、尊重劳动,懂得劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的道理,做到辛勤劳动、诚实劳动和创造性劳动,旨在培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。 主要内容: 通过对学生进行劳动意识、劳动精神、劳动态度、劳动情感、劳动知识、劳动技能、劳动兴趣、劳动习惯等方面的教育,构建第一课堂和第二课堂相结合的劳动教育体系,指导学生学会学习、学会劳动、学会创造,提高学生动手操作能力、社会实践能力和创新创造能力,增强学生综合素质,为学生身心健康、全面发展和人生幸福奠定基础。 教学要求: 通过对学生进行劳动意识、劳动精神、劳动态度、劳动情感、劳动知识、劳动技能、劳动兴趣、劳动习惯等方面的教育,构建第一课堂和第二课堂相结合的劳动教育体系,指导学生学会学习、学会劳动、学会创造,提高学生动手操作能力、社会实践能力和创新创造能力,增强学生综合素质。 课程思政融合点: 通过劳动教育,使学生能够理解和形成马克思主义劳动观,践行“闽北职院精神”,牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的观念;强化对学生劳动品德的培养及劳动价值观的价值引领和思想引领;引导学生能够自觉自愿、认真负责、安全规范、坚持不懈地参与劳动,形成吃苦耐劳的品质。					

(二) 专业(技能)课

1. 专业基础课程

表 6 专业基础课程说明

课程名称	造型基础			开课学期	1
参考学时	64	学分	4	考核方式	考查
主要教学内容与要求: 1. 透视原理。通过单个石膏几何体的写生训练与辅导,帮助学生理解透视基础知识、透视的类别及其规律;在写生中学会判断透视的不同类别、应用透视规律,合理表现平行透视、成角透视、圆面透视的透视规律。 2. 形体比例。准确把握物体的外形特征、正确认识物体之间的大小比例关系;学会多角度的观察方法,在写生中做到构图恰当合理;应用几何造型原理,准确表现出不同物体的形体、比例、体积。 3. 素描表现手法。了解素描的明暗调子和线面结合的表现方法,掌握线造型的素描表现方法;理解物体的内部结构、外部结构和主要结构、次要结构;在写生中能够灵活应用线造型的表现方法塑造出物体的结构、体积、空间层次感。 4. 速写。应用线造型艺术表现手法进行建筑、风景速写的临摹与写生。 主要技能与要求: 树立造型基础作为视觉艺术基础训练的观点;能够以线条造型的表现方法熟练地进行石膏几何体写生、石膏几何体组合写生和静物的写生;写生中能够合理恰当表现出物体的透视、形体比例、结构、体积和空间等属性;具备对客观物体的艺术观察力和表现能力;具备基础的对美的理解能力,对优秀的造型基础作品有一定的欣赏能力。					

课程思政融合点： 注重学习的刻苦性和专注性精神的培养；加强美育艺术修养和高尚艺术情操的教育。					
课程名称	设计基础			开课学期	1
参考学时	64	学分	4	考核方式	考查
主要教学内容与要求： 1. PS 基础。通过演示与实训，学生应领会和掌握基础工具的操作、常用命令的基本属性与应用、灵活应用图层；在实例训练中能够熟练操作，做到举一反三进行绘图、图像处理、图形创作。 2. 造型原理。理解平面造型中点、线、面要素属性特点，掌握点、线、面构成的基本方法；能够通过造型原理进行基本形的创造与群化构成；理解平面构成的骨骼、形式美的法则等设计基础的造型原理。 3. 平面造型。理解重复、近似、渐变、发射、特异等平面构成的基本形式；掌握肌理、空间表现等平面构成的表现方法；能够应用软件完成平面构成的基本形式和表现方法。 4. 色彩表现。理解色彩属性、类别、体系和色彩的象征等基础知识，掌握色彩的情感表现和色彩设计方法；能够应用软件完成色彩的味觉、时间等情感表现，能够应用色彩的对比与调和进行色彩设计；能够对优秀的色彩进行采集和借鉴应用。 5. 基础应用。综合应用平面造型和色彩表现的相关知识，灵活应用软件进行命题设计和创作。 主要技能与要求： 能够借助软件灵活应用点、线、面、色彩等要素进行基础的设计和表现；能够合理借助色彩表达一定的情感与感受；能够恰当对优秀的中国传统艺术、民间艺术等作品进行色彩的采集与重构设计；利用正确的艺术观察力和判断能力，对设计作品进行欣赏的基础能力。 课程思政融合点： 注重加强美育艺术修养和高尚艺术情操的教育；对优秀的中国传统艺术、民间艺术等具备一定的欣赏能力。					
课程名称	立体构成			开课学期	2
参考学时	48	学分	3	考核方式	考查
主要教学内容与要求： 1. 构成要素。理解立体构成的对象、要素、形态等概念；掌握线、面、体块、空间、色彩、肌理等构成要素； 2. 立体构成的造型形式。理解线的基本特征，掌握软质线材和硬质线材的立体形态构成方法；理解面的基本特征，掌握层面的半立体构成、层板排列构成、插接构成和面柱结构构成；理解体块的基本特征，掌握体块的集聚构成和体块的分割构成；在实训中能够根据实训项目要求，恰当利用材料，灵活应用不同立体造型的手段和方法； 3. 立体构成的形式要素。理解简练与单纯性、平衡、比例、对比、主次、节奏韵律、意境等形式美的法则，做到构成作品的美感具有一定的视觉化、主体化、形象化； 4. 材料与立体构成的运用。了解纸、竹、木、棉麻等常见的材料的特性和加工工艺；结合专业特点，利用不同的材料、工艺和构成方法在形式美的法则的指导下进行专业课题设计。 主要技能与要求： 能够应用生活中常见的材料，根据线、面、体块的特性和构成形式，熟练进行不同造型的立体形态构成设计的能力；能够结合建筑室内专业特点，准确进行综合应用课题的设计；能够应用形式美法则等知识对立体构成作品如浮雕、雕塑等进行专业的认识和评析。 课程思政融合点： 注重加强美育艺术修养和高尚艺术情操的教育；加强多方位审美能力的培养；培养团结合作及团队协作能力。					

课程名称	中外建筑史			开课学期	2
参考学时	32	学分	2	考核方式	考试
主要教学内容与要求: 1. 了解中国建筑体系的发展以及中国古代木构建筑的基本结构、特征和做法; 2. 重点掌握宫殿、坛庙、宗教等建筑的结构形式以及清式做法中的“大木作、小木作、油漆、彩画作”等具体做法,通过学习,要求学生初步具备仿古建筑的设计能力; 3. 了解其建筑的类型、建筑技术及建筑艺术思潮; 4. 掌握现代中国的城市规划与城市建设等; 5. 了解外国建筑的发展概况; 6. 掌握古典建筑柱式、拱券技术、各个时期的代表建筑类型、建筑技术、建筑成就以及有关的建筑理论等。 主要技能与要求: 1. 重点掌握中国现代城市规划与建设理论与室内设计规律; 2. 难点是通过学习中国现代建筑史,认识到“把握现代建筑思潮新动向,弘扬民族传统,融会贯通,创作出即有民族特色、又有时代气息且与现代建筑室内设计技术相吻合的建筑室内艺术作品”的重要性。 课程思政融合点: 具体表现在培养学生的专注细致乐于学习,培养学生爱国主义情怀、文化自信和发扬鲁班精神,在学习过程中继承和发扬工匠精神,追求精益求精和爱岗敬业、服务社会的道德品质。					
课程名称	建筑构造与识图			开课学期	3
参考学时	64	学分	4	考核方式	考试
主要教学内容与要求: 1. 建筑平面图的识读; 建筑构造——屋顶。 正投影法,建筑平面图的形成,建筑平面图的图素绘制原则,包括命名、绘制比例、定位轴线、尺寸标注、指北针、详图索引、标高等。 2. 建筑立面图、剖面图、详图的识读; 建筑构造——墙体。 识读建筑立面图,剖面图,详图; 掌握如何综合识读立面图,剖面图与详图。 3. 建筑施工图的综合识读。 总平面布置图的识读,建筑施工图的表达内容与具体图纸对应关系; 总平面图,平面图,立面图,剖面图,建筑详图综合识读的能力。 4. 结构施工图目录及首页图的识读; 建筑构造——基础和地下室。 结构施工图的总体构成,绘制依据。结构施工图的目录,结构施工图首页图的识读,混凝土的相关知识,钢筋在施工图中的表达,基础与地下室构造; 了解结构施工图的总体构成,绘制依据。 5. 基础结构布置图及基础详图的识读。 了解基础布置图表达内容,基础详图的内容,基础布置图例图表达具体内容,基础详图例图表达内容,掌握基础布置图的识读方法,基础详图识读方法。 6. 建筑构造——楼地层。 楼层结构布置图、构件详图及连接详图的识读。 7. 建筑构造——楼梯。 掌握楼梯建筑平面图的内容,楼梯建筑平面图识读方法,楼梯剖面图的形成,楼梯建筑剖面图识读方法,楼梯建筑详图的内容和识读方法。 8. 钢筋混凝土楼梯结施图的识读。 钢筋混凝土楼梯结构构件组成与构造,楼梯间荷载的传递路径,钢筋混凝土楼梯结构平面图、剖面图的内容及识读方法。 9. 混凝土结施图平面整体表达方法——柱、梁、板; 建筑构造——门窗。					

结构施工图的“传统表达法”与“平面整体表达法”。 主要技能与要求： 通过学习本课程，让学生掌握建筑工程制图标准、识图方法，掌握建筑构造的组成及其它相关知识，使学生具有识读图纸与构造综合的技能。 课程思政融合点： 1. 建筑节能结合环境保护，绿水青山就是金山银山，尤其是福建生态等思政知识点； 2. 建筑结构及建筑设计发展，结合国内建筑行业发展，增强民族自信； 3. 建筑识图制图软件的熟悉过程中，结合国内产业软件的发展现状，提高学生思想高度，增强爱国精神； 4. 职业精神教育，建筑行业对祖国发展至关重要，建筑质量耐火性等都是国家强制要求，需要严格遵守，对全体人民负责。					
课程名称	室内装饰工程制图			开课学期	2
参考学时	32	学分	2	考核方式	考试
主要教学内容与要求： 1. 投影基础 内容：投影概念、三面正投影图、点的投影、直线的投影、平面投影和线面相对位置。 要求：理解投影概念和三面正投影图，掌握点、直线和平面的投影，掌握线面相对位置。学会通过轴测投影图来绘制基本几何体的三视图。 2. 立体的投影 内容：立体投影画法、立体截断、直线与立体相交和两立体相贯。 要求：掌握平面立体和常见曲面立体的投影及其表面取点，掌握平面立体和曲面立体的截断，掌握直线与立体相交，掌握两立体相贯。学会对几何形体的空间想象能力，在将来设计中，能根据立体投影的理论知识，绘制施工图。 3. 轴测投影 内容：轴测投影的基本知识、正等轴测投影、斜轴测投影、圆及曲面立体的轴测投影。 要求：理解轴测投影的基本知识，掌握正等轴测投影和斜轴测投影，理解圆及曲面立体的轴测投影。 4. 建筑制图基础 内容：组合形体的表达、组合形体的画法、组合形体的尺寸和标注、组合形体视图的阅读、剖视图和断面图。 要求：理解建筑制图中基本视图和常用辅助视图，掌握组合形体的画法和组合形体的尺寸及标注、学会阅读组合形体视图，掌握剖视图和断面图。 5. 建筑施工图简介 内容：施工图简介、建筑总平面图介绍、建筑平、立、剖面图的识读。 要求：了解施工图图例符号和建筑总平面图的基本知识，学会建筑平、立、剖面图的识读。 主要技能与要求： 能够独立完成造型的三视图绘制；能够独立、熟练的读懂并按照制图规范要求绘制室内设计平面图、吊顶图、立面图；具有一定的对图纸技术要求的分析能力。 课程思政融合点： 通过绘图过程来承载思想政治教育，以敬业、精益、专注、创新的工匠精神为切入点，将闽派精工的精髓有意、有效的融入教育教学，突出国家大国工程精益求精、创新思维的融入，强化守正创新，追求卓越等职业精神来体现育人价值，引导学生树立远大理想和爱国主义情怀、树立正确的世界观、人生观、价值观。 岗课赛证融合点： 对照 Autodesk CAD 认证工程师、“1+X”室内设计职业技能等级证书、“1+X”建筑工程识图等证书考试中的制图规范和标准内容进行课程任务分解融入课程模块一，将建筑 CAD 赛项中的画法几何题和抄绘题目融入课程模块二和实训练习，将建筑装饰技术应用赛项中的评分标准和评分要素以及制图内容融入课程模块三和实训练习。					

课程名称	装饰材料与施工			开课学期	3
参考学时	32	学分	2	考核方式	考试
主要教学内容与要求: 1. 装饰材料的作用及发展趋势, 顺应安全和谐的生态环境发展; 2. 装饰材料的分类与选择; 建筑装饰结构的安全设计技术要求。使用建筑装饰材料, 灵活运用材料和不同工艺去充分体现装饰效果; 对室内常用装饰材料的样式及发展进行展示讲解; 对装饰材料的场景应用进行讲解。具体材料包括: 装饰管线材料、石材、陶瓷、板材、涂料、木地板、玻璃、金属、墙纸、辅助材料; 3. 建筑装饰工程施工工艺的一般规律和方法; 及施工环节的质量控制要求; 借助中望施工虚拟仿真软件对室内常见施工工艺进行讲解; 结合思政元素讲解我国在装饰工程行业的规范和要求。具体施工工艺包括: 水路、电路、瓦工、木工、油工工程施工工艺。 主要技能与要求: 1. 了解建筑装饰材料的基本性质、了解建筑装饰工程基本知识; 2. 掌握建筑装饰工程相关规定和施工工艺基础、建筑装饰基层材料; 3. 掌握建筑装饰饰面材料、建筑装饰涂料类饰面材料; 4. 掌握楼地面装饰与施工工艺、墙、柱面装饰与施工工艺; 5. 掌握顶棚面装饰与施工工艺、门窗装饰与施工工艺; 6. 掌握涂料裱糊类装饰与施工工艺。 课程思政融合点: 强调国家装饰工程规范的安全和环保要求, 了解我国在装饰工程行业的规范和要求, 理解相关的政策要求对我国装饰环境建设的影响和利好因素。坚定信念, 尊崇制度、执行制度、维护制度, 有益于学生成长为合格的建设者和可靠接班。装饰工程设计工作要严格遵循国家和装饰行业规范对材料设计和施工工艺等要求、规范、质量要求, 培养装饰工程职业者严谨的职业态度、养成良好的职业素养。					

2. 专业核心课程

表 7 专业核心课程说明

课程名称	施工图计算机辅助设计			开课学期	2
参考学时	48	学分	3	考核方式	考试
课程目标: 通过本课程真实案例的上机临摹练习, 能够使学生掌握施工图的基本方法、步骤和制图规范, 最终实现方案设计、施工图、竣工图等绘制表达。使学生运用中望 CAD 进行室内家具施工图和室内家装施工图的绘制练习。 主要教学内容与要求: 1. 培养学生具备建筑室内装饰构造的基本理论和专业知识 2. 培养学生具备建筑室内施工图的识图基础知识。 3. 培养学生具备分析建筑室内施工图的绘制知识。 主要技能与要求: 使学生掌握 CAD 软件室内家具施工图的绘制、室内家装施工图绘制以及 CAD 软件快捷键的使用。 课程思政融合点: 具体表现在培养学生的专注细致乐于学习, 在设计和绘制过程中继承和发扬工匠精神, 追求精益求精和团结协作、合作共赢的道德品质。 岗课赛证融合点: 根据 1+X 室内设计师中级技能等级考核中绘图环境设置、施工图绘制的题型要求和制图规范、					

及建筑装饰技术应用赛项中施工图图纸深化要求和制图规范等内容，严谨制定本门课的练习内容和练习要求，使学生务必要达到考证和备赛的基本专业能力素质。

课程名称	手绘效果图表现技法			开课学期	3
参考学时	48	学分	3	考核方式	考查

主要教学内容与要求：

1. 手绘基础。了解手绘的工具与材料；理解手绘中的透视、空间、表现技巧、表现形式等基础知识；熟练掌握直线、曲线、乱线等线条的表现；熟练透视在手绘应用中的一般规律；理解光影规律，熟练各种常见的材质与表现。

2. 单体画法。掌握家具（沙发、靠垫、床、餐桌椅等）、窗帘织物、洁具、灯具、植物等单体的画法；熟练不同质感的表现技法。

3. 上色方法。把握主流上色工具如马克笔的性能与特点；掌握平移、点、线、扫笔、斜推、蹭笔等马克笔上色的初高级技法；做到单体上色色彩应用合理恰当，准确把握效果图上色中的色彩关系、空间关系和物体的质感表现等属性。

4. 作品欣赏。树立设计的创意通过手绘技法来实现的观点；加强与“客户”沟通的专业技术能力；对居住空间、商业空间等手绘作品案例具有一定的赏析能力。

主要技能与要求：

以线造型为主的表现手法熟练进行室内效果图表现的能力；用马克笔、彩铅等上色工具恰当表现出效果图的色彩关系、空间关系和物体的质感等属性的能力；具备对客观物体的艺术观察力和表现能力；具备对手绘作品和绘画类作品进行欣赏的能力。

课程思政融合点：

注重学习的刻苦性和专注性精神的培养；加强美育艺术修养和高尚艺术情操的教育。

岗课赛证融合点：

结合 1+X 室内设计（中级）中手绘效果图绘制标准：透视角度及内容与所绘平面、立面草图造型一致，空间造型准确。空间内容符合空间主题要求，透视准确、比例尺度合理，线稿绘制熟练且美观。手绘上色合理，能够体现材料质地、空间结构等关系。手绘上色熟练、色调和谐统一且富有变化，画面整体效果得当美观。

课程名称	效果图计算机辅助设计			开课学期	4
参考学时	96	学分	6	考核方式	考查

课程目标：

通过本课程真实实例的学习，能够使学生上机练习并制作出效果理想的室内设计效果图，实现方案设计、施工图、竣工图等的绘制表达。

主要教学内容与要求：

1. 效果图软件进行室内效果图制作的技能，包括掌握家具模型建模、室内空间建模、灯光与材质的参数设置、最终出图的参数设置；掌握案例效果图的绘制；

2. 渲染插件进行室内效果图制作的技能，包括摄像机、灯光与材质的参数设置、最终出图的参数设置；掌握并完成四个项目模块案例效果图的绘制；

3. 效果图后期处理软件进行室内效果图后期制作的技能，包括基本工具、调整命令、滤镜工具、路径、通道、蒙版工具等的使用；掌握并完成四个模块案例效果图后期的制作。

主要技能与要求：

1. 3DS MAX 软件：使学生掌握家具模型建模、室内空间建模等模型的制作；

2. VR 渲染软件：使学生掌握 VR 渲染材质命令、灯光命令的使用，赋予室内效果图逼真的特效；

3. PS 软件后期处理：使学生掌握 PS 工具命令的使用，运用工具快捷键，制作室内效果图后期；

4. 使学生根据所提供的不同的案例，灵活运用三大软件，绘制室内效果图；

5. 使学生掌握前导软件课程与本课程的衔接、转换运用。

课程思政融合点:

具体表现在培养学生的专注细致乐于学习, 在设计和绘制过程中继承和发扬工匠精神, 追求精益求精和团结协作、合作共赢的道德品质。

岗课赛证融合点:

在深入室内设计和全屋整装行业 and 企业的调研基础上, 立足高素质设计师岗位需求, 对接 1+X 室内设计师中级技能等级考核中室内设计效果图的绘制要求, 本课程要求图纸准确表达施工图的平立剖结构, 色彩和灯光表现丰富到位, 渲染图纸效果分辨率清晰等。

课程名称	室内装饰工程概预算			开课学期	8
参考学时	48	学分	3	考核方式	考试

主要教学内容与要求:

1. 室内装饰工程概预算的基本知识, 以及预算在室内装饰工程中的作用;
2. 室内装饰装修工程材料、工艺熟悉掌握定额算量和清单算量步骤及方法;
3. 室内装饰工程预算的编制原理和步骤。装饰工程分部分项工程量清单的组成;
4. 建筑室内面积的计算规则, 以一套小型空间图纸为例演示算出面积工程量。包括楼地面工程、墙柱面装饰工程、天棚装饰工程、门窗装饰工程、油漆、涂料、裱糊工程;
5. 应用计价软件算出总价, 并能对与市场价不符的进行调整。

主要技能与要求:

1. 熟练识读图纸, 准确按空间顺序分项列出计量对象;
2. 熟悉施工工艺, 准确进行项目特征描述;
3. 熟练使用规范, 准确对每一项进行工程量列式;
4. 掌握市场询价途径, 准确编制预算文件;
5. 根据所学知识编制一套家居空间的预算书, 并算出总价, 调整材料价格。

课程思政融合点:

培养学生自主学习的能力和谦虚好学、严谨治学的态度。培养学生吃苦耐劳的工匠精神。培养学生的学习习惯、对知识的融会贯通能力及分析问题、解决问题的能力。培养实事求是、负责任的工作态度。

岗课赛证融合点:

为了对标市场上建筑工程预算员岗位, 也为了更好衔接学生职业技能大赛建筑装饰技术应用赛项中关于室内装饰的工程量清单计价的内容, 在课程模块上, 运用晨曦计价软件, 并且导入赛项中的案例进行项目化教学, 使学生在课程任务中充分体验竞赛单元的内容。

课程名称	家具设计与软装			开课学期	3
参考学时	64	学分	4	考核方式	考查

课程目标:

通过本课程的学习, 学生应掌握定制家具和软装的工作流程和工作内容, 具备从事家具和软装设计以及室内设计相关工作的基本能力。

主要教学内容与要求:

教学内容项目化模块化, 项目分为“家具设计”和“软装设计”, 通过基于工作过程系统化、练学思拓全岗能力训练。

“家具设计”项目里包括 6 个任务模块: 与客户沟通、测量、设计、制图、生产与组装, 除了具体项目的具体能力内容分解还融入了家具的基本概念、家具与室内空间的关系、家具与人体工程的关系、家具的设计、家具的生产过程等知识性的内容。

“软装设计”项目里包括 5 个任务模块: 软装的基本概念、软装与室内空间的关系、软装与人体工程的关系、软装设计、软装的生产过程。

主要技能与要求:

1. 学会实地测量与分析, 为后续的定制家具设计和软装设计做准备;
2. 学会依据定制家具设计和软装设计的步骤、方法进行设计;
3. 能够根据家具风格、功能、造型、结构、色彩、装饰、经济及环境等要素进行设计;

4. 运用手绘及计算机辅助设计等方法，进行定制家具设计和软装设计方案的表达； 5. 能够通过与客户沟通交流，准确掌握客户需求； 6. 能够根据客户需求完成方案设计，并且与客户沟通表达设计意图。 课程思政融合点： 具体表现在培养学生的美学修养、文化自信，对于传统家具和软装的风格样式的了解的基础上对于现代家具的发展的继承与创新，在设计和生产过程中继承和发扬工匠精神，追求精益求精和团结协作的道德品质。					
课程名称	居住空间设计			开课学期	4
参考学时	128	学分	8	考核方式	考查
主要教学内容与要求： 实施课程模块项目化，主要教学内容是居住空间设计的概念、类型与风格；了解居住空间设计方面的发展状况以及最新动态；讲解家居空间的测量流程及要点。居住空间设计中空间的布局、色彩运用、装饰材料运用、照明及家具与陈设设计原则；按国家标准讲解施工图绘制标准。讲解家居效果图表现的基本要点。居住空间设计方法及人体工程学在室内设计中的作用；全面解析居住空间设计项目的设计程序和完整工作过程。工作过程包括： 1. 设计准备阶段，包括明确设计任务和要求，使用性质、功能要求、预算，收集分析有关的资料信息，熟悉设计的有关规范，现场测量； 2. 方案设计包括构思立意，包括平面图、顶棚图、立面展开图，装饰材料实样、设计说明； 3. 施工图设计，补充施工所必要的有关平面布置，室内立面等图纸，构造节点详图，细部大样图，设备管线图，施工说明； 4. 用计算机辅助设计表现效果图，展现空间关系、材料应用、设计风格。 主要技能与要求： 1. 熟练地收集设计前期需收集的基础资料并进行分析； 2. 熟练掌握用 CAD 表达平面方案及按国家标准绘制施工图； 3. 掌握居住空间设计中空间的布局、色彩运用、装饰材料运用、照明及家具； 4. 能够通过文字和图片清晰准确地阐述自己的设计方案思路； 5. 应用学过的 3D 或酷家乐软件根据设计方案创建效果图。 课程思政融合点： 立德树人作为职业教育的根本任务，引导学生树立正确的价值观念。培养学生的价格管理意识，职业自豪感、专业责任感和追求卓越的技能。从中式风格中感受中国传统文化的博大精深和美学特点，增强文化自信。 岗课赛证融合点： 结合 1+X 室内设计（中级）中居住空间施工图绘制标准和职业技能大赛建筑装饰技术应用赛项施工图绘制要求：掌握获取装饰设计的信息、领会设计方案、施工图设计、指令深化设计技能，将技能点要求融入课程模块中学习和实操，并且立足高素质室内设计师岗位需求。					
课程名称	公共空间设计			开课学期	4
参考学时	48	学分	3	考核方式	考查
课程目标： 通过本课程的学习，通过对公共空间项目设计的概念、细部空间的规划、家具、照明和色彩，以及公共空间典型案例的介绍和分析，使学生了解公共空间项目设计的基本理论、设计操作能力法。熟悉公共空间项目设计的室内装修工艺及常用材料及细部做法，培养学生对公共空间设计兴趣。同时培养学生的实践动手能力，为学生走向工作岗位，打下坚实的基础。 主要教学内容与要求： 主要教学内容是办公空间、或酒店空间、或专卖店空间、或餐饮空间专题设计，要求是使学生掌握各种不同的室内空间的空间设计与表现能力，培养学生独立完成空间设计与绘制任务。通过基于工作过程系统化、练学思拓全岗能力训练。 导入企业实际项目，具体完成内容包括：模拟与客户沟通、方案设计表达、施工图设计与绘					

制、效果图设计与绘制、最终方案阐述。

主要技能与要求:

1. 掌握对空间进行功能合理的布局;
2. 掌握对空间中立面的效果处理;
3. 掌握方案进行施工图效果图绘制、水电设计、工程预算;
4. 挑选各种与自己设计方案风格相协调的家具和软装;
5. 能根据不同客户要求要求进行各种室内设计风格的设计。

课程思政融合点:

培养学生的专注细致乐于学习,对于公共空间的综合设计勤于思考勇于创新,在设计和生产过程中继承和发扬工匠精神,追求精益求精和爱岗敬业、服务社会的道德品质。

岗课赛证融合点:

结合 1+X 室内设计(中级)中公共空间施工图绘制标准和职业技能大赛建筑装饰技术应用赛项施工图绘制要求:掌握获取装饰设计的信息、领会设计方案、施工图设计、指令深化设计技能,将技能点要求融入课程模块中学习和实操,并且立足高素质室内设计师岗位需求。

3. 集中实践教学环节

表 8 集中实践教学环节安排表

集中实训项目	学期					
	一	二	三	四	五	六
综合实训	0	0	0	0	6 周	0
岗位实习	0	0	0	0	0	24 周
总计: 30 周	0	0	0	0	6 周	24 周

4. 专业选修课程

在职业能力课程的基础上,围绕本专业职业能力拓展的多方位、多层次的职业能力和职业素质相关课程。

表 9 专业选修课程说明

课程名称	电脑动画设计			开课学期	4
参考学时	64	学分	4	考核方式	考查
主要教学内容与要求: 本课程重点是学习 3D MAX 动画制作,掌握建筑动画基础和一些常规镜头的制作。通过案例学习,学员将达到行业要求的普通动画分镜制作师技术水平,是建筑可视化表现课程的后续延伸,提高 3D MAX 软件的应用能力,拓展岗位职业能力。 1. 3DA MAX 动画基础 内容: 关键帧动画、参数动画、曲线编辑器、摄影表。 要求: 掌握关键帧动画、参数动画的制作、掌握曲线编辑器、摄影表的功能与运用。 2. 日景人视镜头制作 内容: 学习制作日景人视动画镜头的制作,学习使用 V-Ray 渲染器进行布光及补光制作;学习灯光特效(焦散效果制作);学习如何通过材质、园林设计、环境氛围,达到提升画面效果的技法。 要求: 了掌握解日景人视动画镜头的工作流程。 3. 建筑动画常用插件的使用					

内容: V-Ray 代理的目的与意义; painter 笔刷插件结合代理物体创建大面积代理物体组群; forest3.0 新版本森林插件制作远景片树以及带有动画的草地。

要求: 掌握 V-Ray 代理的制作与调用; 掌握 painter 笔刷插件的运用; 掌握 forest3.0 新版本森林插件的运用。

4. 日景鸟瞰镜头制作

内容: 日景鸟瞰镜头的制作。

要求: 掌握鸟瞰场景的整理与细分, 掌握鸟瞰镜头制作流程。

5. 写实动画材质调节与制作

内容: 三种常用水材质调节、海水材质调节、公建中玻璃和金属材质的调节。

要求: 掌握水材质调节要点, 掌握公建玻璃和金属材质的特点。

6. 夜景大鸟瞰镜头制作

内容: 各种人工光源调用。

要求: 掌握夜景鸟瞰整体制作方法。

7. 角色动画系统

内容: 骨骼创建、蒙皮修改器、点缓存生成与调用。

要求: 掌握骨骼系统运动方法、模型蒙皮、点缓存生成。

主要技能与要求:

1. 掌握 3DS MAX 分镜制作的能力, 能够完成项目经理分配的动画镜头。
2. 能够辅助完成场景的摆放, 有完善场景的能力。
3. 能够根据镜头合理选择插件的应用, 提高工作效率。
4. 能够理解并按规范完成项目经理分配的任务, 有良好的团队意识。

课程思政融合点:

在实操的过程中逐步提高团队合作意识, 在项目的制作过程中, 逐渐建立起团队合作能力, 培养学生的集体荣誉感和认真严谨的工作态度。

课程名称	景观艺术设计			开课学期	5
参考学时	32	学分	2	考核方式	考查

主要教学内容与要求:

景观设计的概念和景观设计的特点及空间类型。景观空间要素的设计要素及其方法。园林规划设计中公共设施的设计原则及其方法。绿化水景的基本功能及基本要素。园林规划设计要素中绿化水体设计的原则及其方法。景观雕塑的性质及类型及设计景观雕塑的基本要点。景观雕塑设计案例分析及设计方法。街道景观系统设计的基本内涵和设计要点。街道景观系统设计案例分析及设计方法。城市广场景观系统的设计类别和功能及设计要点。居住社区景观系统的设计目的, 内容和设计的基本要点。景观设计的可持续发展及立项与分析。景观规划与设计的方法与步骤。

主要技能与要求:

了解园林类型组成要素设计程序设计手法。认识景观设计对城市整体环境构筑的重要性, 树立全面的景观设计观念。能够对特定环境中不同类别的景观设施进行设计。学会对景观中筑山、理水和绿化造景资料的收集, 对绿化水景现场进行各个层面的分析。学会以绿化水景为景观要素进行造景设计。学会对不同景观雕塑进行资料收集, 能对不同场景景观雕塑进行各个层面的分析。能运用景观雕塑的设计要点进行主题性景观雕塑的设计。学会分析不同街道景观系统的特色, 掌握不同的街道, 给予不同的景观设计。能运用所学知识进行因地制宜的区域小广场设计。能对具体的景观设计项目进行立项与分析。

课程思政融合点:

激发学生的学习兴趣, 在启发、提示下使其自主地、全面地理解园林景观设计的基本理论和基本方法, 提高学生的思维能力和实际操作技能, 增强他们理论联系实际的能力, 培养学生的创新精神, 使学生养成善于观察、独立分析和解决问题的习惯; 以提高技能、磨砺意志、活跃思维和扩展视野为基本目标。

课程名称	手工艺术与制作			开课学期	4
参考学时	64	学分	4	考核方式	考查
主要教学内容与要求: 1. 版画基础。了解凸版、凹版、平版、孔版版式和木刻版画等版画基础知识; 了解木刻刀、刻版、油墨等主要木刻工具; 了解画稿设计、转稿、刻制、拓印等版画制作过程; 了解松溪和建瓯等具有代表性的闽北版画。在此基础上学生通过版画资料收集和对家乡具有代表性的手工艺术进行调研的实践活动, 促进学生对本土优秀文化的了解, 引导学生去发现和接受传统的手工艺艺术。 2. 版画实践。理解黑白规律的版画处理手法和黑白版画的特点; 理解版画构图与版画造型的一般规律和要求; 理解版画的素描理念和黑白造型思维的转换, 能够应用造型基础等知识进行黑白画写生并进行画稿设计; 掌握圆刀、三角刀、斜刀、直刀的基本刀法和刀法组织形式; 版画作品临摹, 感受和领会木刻的技法特点和表现规律, 进一步掌握木刻刀的使用方法和表现力。 3. 版画创作。掌握上稿、制作、印刷等黑白木刻版画的表现技法, 阴刻和阳刻刀法表现, 黑白木刻版画的主要风格等木刻版画创作基本知识; 应用所学知识进行积极健康题材的基础创作, 结合节庆、有意义的主题活动、特定的主题活动等进行主题创作。 4. 版画赏析。掌握版画的印制要领与装衬方法; 能够结合绘画、刻板、印刷、版画的技法刀法去欣赏版画作品。 主要技能与要求: 能够应用黑白造型思维, 结合造型基础等知识进行黑白画写生; 会熟练应用圆刀、三角刀、斜刀、直刀进行基本刀法的组织和木刻表现; 独立完成木刻版画制作的一般程序, 应用木刻版画的一般表现方法和木刻版画的制作技法进行基础的创作; 具有一定的审美和版画作品鉴赏能力。 课程思政融合点: 注重学习的刻苦性和专注性精神的培养; 加强美育修养和高品味审美能力的培养; 优秀的乡土文化教育。					
课程名称	建设工程经济			开课学期	3
参考学时	32	学分	2	考核方式	考试
主要教学内容与要求: 《工程经济》课程是土木工程和管理学科的交叉学科, 覆盖的学科领域非常广泛, 它是土木工程、财务管理、经济学等学科的综合应用学科。因此本课程可以帮助应用者更好地掌握工程经济的原理和实际应用。其任务是培养系统地了解工程经济的理论与应用图景, 掌握工程经济分析的基本方法, 具备初步的工程经济分析的能力, 深刻认识工程经济在现代科技、可持续发展中的地位 and 作用, 为工程管理在我国的发展与利用培养专门的人才。 主要技能与要求: 1. 掌握工程经济学的基本理论、基本方法, 掌握项目财务评价和国民经济评价; 2. 掌握项目评估的原理和方法; 3. 掌握各种经济效果评价指标的含义、计算方法、评价标准和使用范围; 4. 掌握资金的时间价值及计算、工程经济要素的构成; 5. 掌握工程经济分析评价的基本方法和多方案的比较与选择过程。 课程思政融合点: 1. 具有吃苦耐劳、独立分析问题、解决问题和自主学习的能力; 2. 培养学生具有经济思维逻辑能力; 3. 具有自学的的能力、具有创新与创业的基本能力; 4. 适应社会的经济发展, 勇于创新、敢于拼搏。					

课程名称	建筑装饰工程施工组织与管理			开课学期	4
参考学时	32	学分	2	考核方式	考试
主要教学内容与要求: 《建筑装饰施工组织与管理》这门课程是建筑室内设计专业基础课。通过教学,培养学生进行施工准备、编制资源供应计划、施工方案、进度计划,绘制施工平面图,且能够进行现场的实施、控制和组织管理的专业能力。教学过程中,通过案例教学,启发引导教学,培养学生善于研究和总结、自主创造性学习的能力; 在综合实训期间, 从施工组织设计的编制到现场的实施、管理,都需要团队每一位成员的参与,这不仅是对学生综合素质、知识与能力的一次考验, 同时也培养了学生的竞争意识、 团结合作精神和良好的沟通能力。					
主要技能与要求: 1.掌握建筑工程施工管理的基本知识; 2.掌握建筑工程施工管理工作流程; 3.掌握建筑工程施工管理的基本方法; 4.具备工程进度控制、成本控制、质量控制、安全控制的基本技能。					
课程思政融合点: 1.具有吃苦耐劳、独立分析问题、解决问题和自主学习的能力; 2.培养学生发现、分析和解决问题的能力; 3.培养学生的团队精神和创新能力; 4.培养学生的沟通能力和协调能力。					
岗课赛证融合点: 《建筑装饰施工组织与管理》是高职建筑室内设计专业的一门职业选修课程,具有很强的综合性和应用性,是工程技术人员职业岗位加强管理观念的重要学习领域,是装饰施工监理岗位工作过程中的主要内容,对学生职业能力的培养和职业素养的养成起主要支撑作用。					

七、实施保障

(一) 师资队伍

通过多种方法和途径及制定一系列保障制度来建成一支结构合理、综合素质优良、专业水平高、双师素质优的专兼结合教学团队。建筑室内设计专业拥有一支实践经验丰富、科研能力强、教学水平高的老中青结合的双师型教师队伍,现有教师 25 名,其中专任教师 7 人,兼职教师 18 人。其中专任教师中高级职称 6 名(占 85.7%),“双师”素质的教师 5 名(占 71.4%)。初步形成了具有较强教学与科研能力的双师型高职人才培养教学团队。

表 10 建筑室内设计专业专任教师基本状态一览表

序号	教师姓名	性别	出生年月	职称	学历	学位	双师素质	备 注
1	郑需勇	男	197012	副教授	本科	硕士	否	
2	赖莉琼	女	198107	副教授	本科	硕士	是	高级室内设计师、高级制图、一级建造师
3	郑 宵	女	198201	讲师	本科	学士	是	助理工程师、高级制图员
4	敖润富	男	196409	讲师	本科	学士	否	

5	陈 帆	女	198309	讲师	本科	硕士	是	装饰美工考评员、 高级制图员
6	黄丽萍	女	198209	讲师	本科	学士	是	高级室内设计师、高级会展 设计师、高级三维动画师
7	蒋维清	男	198010	助教	本科	学士	否	高级室内设计师、高级会展 设计师、高级三维动画师

表 11 建筑室内设计专业校企人员互兼互聘合作一览表

序号	姓名	学历	专业技术 职称	当前专职工作背景	职务
1	文德凯	专科	中级	福建正中装饰工程有限公司	设计师
2	唐雷	本科	中级	安博教育集团	设计师
2	孙强	本科	中级	建阳市正中装饰有限公司	经理
3	高海峰	大学	中级	建阳市名居装饰设计有限公司	总经理
4	齐慎谦	本科	中级	广东星艺装饰有限公司	设计师
5	柯镇军	专科	中级	福建新巢装饰工程有限公司	设计师
6	胡 强	中专	中级	南平市正中装饰工程有限公司	设计师
7	林 文	大专	中级	南平市博雅联盟装饰设计工程 有限公司	设计总监
8	陈志豪	本科	学士	南平市建筑设计研究院	注册一级结构师
9	邵伟德	本科	学士	南平市建筑设计研究院	注册一级建筑师
10	李利辉	本科	学士	南平市建筑设计研究院	注册一级建筑师
11	黄国祥	本科	中级	南平市建筑设计研究院	建筑设计师
12	陈志兴	本科	学士	福州天域设计顾问有限公司	设计总监
13	汤剑锋	本科	学士	福州朗雅装饰工程有限公司	设计总监
14	刘 彬	本科	学士	福州朗雅装饰工程有限公司	设计师
15	官斯旺	专科	中级	南平市十创装饰有限公司	技术总监
16	吴达祥	专科	中级	南平市十创装饰有限公司	技术总监
17	陈志鹏	本科	学士	南平市十创装饰有限公司	设计总监
18	祝夏平	本科	学士	南平市十创装饰有限公司	设计总监

（二）教学设施

学院自 2004 年成立以来即开始筹建本专业实训基地，到 2022 年为止总共投入建设资金六百三十五万元人民币，建成 12 个校内实验室。可以完成建筑室内设计专业的职业技术基础课程、职业技术核心课程及部分生产性实训岗位实习的实践教学任务。

为了满足学生岗位实习的要求，建筑室内设计专业与 14 家企业签订校企合作协议书，让学生体验未来的职业氛围，并在实际工作环境中学习知识、训练技能、锻炼能力，提高专业意识。同时接受企业真实工作环境熏陶，增强专业技术的感性认识，训练良好的行为习惯，学会做人，学会做事，提高职业综合素质。

1. 专业教室基本条件

学院现有标准专业教室每间均配备有多功能讲台、多媒体电脑、激光投影仪、电子白板和普通黑板、功放、音箱、有线话筒、激光教鞭，录播系统，标准课桌椅等。学院建设有可视化智慧集成控制教室，每间教室均配备有一台智能控制终端，支持“插卡取电”、“教师考勤”、“一键式上下课”，实现可视化远程语音对讲功能、报警联动功能、远程观摩功能和教学听评课功能等，最终实现了对所有多媒体教室的智慧化集成控制。有智慧教室 1 间，配备有精品录播系统、跟踪录播主机、跟踪录播主机管理系统、图像自动跟踪系统、移动录播系统、多媒体导播控制平台等设备。学院校园网全覆盖，实施网络安全防护措施；安装应急照明装置并保持良好状态；有符合要求的多个紧急疏散通道，标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内实训基地基本要求

表 12 闽北职业技术学院建筑室内设计专业校内实训基地

序号	实训基地名称	建筑面积 (平方米)	主要实训项目
1	建筑室内设计综合实训室	280	建筑室内装饰土工、木工、泥工、油漆工施工实训
2	艺术设计综合展厅	306	建筑室内设计、服装设计布展实训
3	绘画实训室	304	造型基础、设计基础等实训
4	布艺产品设计工作室	131	3 毛毡包设计制作、效果图打印
5	工程制图实训室	165	建筑室内设计施工图绘制
6	3D 打印实训室	70	建筑室内模型、人像 3D 打印
7	广告与图文制作实训室	150	广告、图文打印

8	模型制作实训室	165	建筑室内设计模型制作实训
9	数字化设计实训室	120	CAD 图纸绘制、3D 效果图绘制
10	摄影实训室	90	建筑室内、服装、产品摄影
11	陶艺实训室	70	陶艺设计与制作
12	1+X“建筑工程识图”职业技能实训考核 基地建设	120	建筑工程图纸识读与抄绘

3. 校外实训基地基本要求

表 13 闽北职业技术学院建筑室内设计专业校外实训基地

序号	实训基地名称	主要实习实训项目	基地使用时间 (天)
1	安博教育集团	施工管理实训、图纸绘制实训	60
2	南平市和美家居装饰有限公司	家具设计实训、施工管理实训、 岗位实习	180
3	南平洛克装饰工程有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、 岗位实习	180
4	南平市建筑设计研究院	建筑施工技术实训、建筑施工图 绘制实训、岗位实习	60
5	建阳市名居装饰设计有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、 岗位实习	180
6	福州简尚名筑装饰有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、 岗位实习	180
7	南平市万禹建设有限公司	建筑施工技术实训、建筑施工图 绘制实训、岗位实习	180
8	南平市正中装饰工程有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、 岗位实习	180
9	福州天域设计顾问有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、 岗位实习	180
10	福州朗雅装饰工程有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、 岗位实习	180
11	福州好日子装饰工程有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、 岗位实习	180
12	南平和美家居装饰有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、 岗位实习	180
13	福建万木林木业集团	家具设计实训、施工管理实训、 岗位实习	30
14	南平市十创装饰有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、 岗位实习	30

4. 信息化教学基本要求

学院依托智慧职教与职教云 APP 为平台,建成省级精品在线开放课程 2 门、在建 4 门;立项建设省级专业资源库 1 个;还购置了智慧树、超星尔雅等第三方课程平台,面向学生开设选修课;购置了电子期刊、电子图书、

电子教材和课程资源包等数字化教学资源，教师积极开展信息化教学，并引导学生通过信息化教学平台和资源进行自主学习，推进了学院全面开展信息化环境下的教育与学习。

（三）教学资源

1. 教材选用和建设基本要求

（1）教材选用。按照规范程序，严把马工程教材选用关，其他课程教材优先选择适用、优质的规划教材，特别是教育部“十三五”、“十四五”职业教育国家规划教材，禁止不合格教材进入课堂，严把教材质量关。

（2）教材开发。积极参加国家和行业规划教材建设。校企合作共同开发基于工作过程的校本特色教材。专业参编教材四本，涵盖专业基础课程和专业核心课程。

2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。在购置综合任务素养类书籍的基础上，配置设计类、历史类等学科基础书籍，订阅室内设计类优秀期刊；重点采购室内设计文化、工程法规、设计规划、制图规范等专业书籍和文献。

3. 数字教学资源配置基本要求

建设、配备与专业有关的本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例、虚拟仿真软件、数字教材、教学资源库等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能满足日常教学需求。

（四）教学方法

基于“工学交替、项目驱动、全岗训练、强化技能”的人才培养模式。“以学生为中心”，根据学生特点，激发学生学习兴趣；实行任务驱动、项目导向等多种形式的“做中学、做中教”。突出学生的主体地位，因材施教。

以工作过程为导向、以岗位任务为驱动的理论与实践融合，强调课程实践。根据该课程的性质和定位，设计教学方法。同时针对课程内容的不同，岗位能力的不同，教学方法的选择也不相同，建议采用如案例教学法、项目导入法、主题教学法、小组讨论、市场调研、作品展示、虚拟任务和场景、讲评法等方法。在实施教学时，多种教学方法结合，以调动学生的积极性和主动性为主，鼓励学生发现问题、思考问题和解决问题，培养学生自主学习和创新创业的能力。

（五）学习评价

考核方式应体现：“过程考核，结果考核，综合评价，以人为本”，强调以人为本的整体性评价观。力求考核内容与课程标准相一致，过程评价和结果评价相结合，倡导灵活多样的考核方式。

评价主体应体现：在实践为主的课程中，参照企业对项目的评价方式，推行等级评价方式。生产性实训和岗位实习的考核评价由企业指导教师和相关企业领导人员共同负责。

1. 公共基础课采用以学生的学习态度、思想品德，以及学生对知识的理解和掌握程度等进行综合评定。要注重平时教学过程的评定，将课堂表现、平时作业、实践环节和期末考试成绩有机结合，综合评定成绩。

2. 其他专业基础课与专业核心课采用现场口试、实训报告、观察记载表格、考勤情况、劳动态度和单位评价等综合评定成绩的考核方法。技能部分必须动手操作，现场考核，由教师、行业专家和能工巧匠参与。形成“过程+成果”的考核评价方法。两项考核中任何一项不及格，均判为本门课程不及格。

3. 岗位实习以企业考核为主，学院考核为辅。

校企双重考核学生的工作态度和工作业绩，其中学生能否上岗就业（与企业签订就业协议书）作为考核学生岗位实习成绩的重要指标。企业考核占总成绩的60%，若此项成绩不合格，岗位实习总成绩不合格；学习计划目标完成情况，占总成绩的40%，以学院考核为主，企业考核为辅。

（六）质量管理

1. 组织保障

建筑室内设计专业教学指导委员会

主 任：陈婷

副主任：白雁飞

成 员：赖莉琼、郑宵、陈帆、黄丽萍、黄国祥、应丽娟、陈奇、康其熙、陈志鹏、祝夏平

2. 校企合作制度与机制

学院制定《校企合作管理制度》，成立校企合作办公室，做好组织管理，制定校企合作计划。制定校企合作制度与机制的相关文件：《闽北职业技术学院校企合作课程管理办法》、《闽北职业技术学院促进产教融合、校企合作八项措施》、《闽北职业技术学院校企合作研发项目管理办法》、《闽北职业技术学院服装设计工作室管理办法》，指导校企合作各个环节的工作。

3. 教学资料建设与管理

完善本专业人才培养方案、实施教学计划、教学任务、课程标准、课程整体设计、授课计划、教案、教学日志、学生考勤、实验实训指导书、岗位实习标准、听课评课记录、教研活动记录、课程试卷、试卷分析表等各类教学文件检查、管理和归档情况。教师各类教学材料质量、教学规范执行情况作为教师年度考核的重要依据。

4. 专业建设和教学质量

每年开展专业调研、人才需求调研分析，依据调研情况进行人才培养方案修订、课程体系完善、课程标准优化情况。执行专业教学质量监控管理制度，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格情况。每学期期末对该专业各年级本学期教学实施效果检查情况，针对成效和存在问题确定是否对下学期的课程和教学环节进行适当调整。

5. 教学实施管理

秉承“立德树人”育人理念，持续健全课堂教学管理体系，推进信息技术在课程思政中的应用，综合运用第一课堂和第二课堂，拓展课程思政建设方法和途径。推进课程改革、课堂改革，将“思政课程”延伸到“课程思政”，实行全程育人。

6. 教学过程管理

成立院系两级督导机构情况，系督导组定期开展课程建设和教学质量诊断改进情况，健全巡课、听课、评课、评学制度和具体实施教学督导、定期开展公开课、示范课等教研活动情况。院系督导机构认真按规范开展教学质量监管工作，并引入第三方社会评价机构，通过期初、期中、期末教学检查和多元主体评价制度、督导听课制度、毕业生跟踪反馈制度等教学过程管理，保证学生满意和教学质量稳定和高的情况。

八、毕业要求

大学生体质健康测试合格。达到本专业人才培养方案规定的知识、技能、素质的基本要求。通过三年的学习，修满人才培养方案中规定的所有课程，成绩全部合格，完成 2534 学时，138 学分。其中公共基础课程完成 690 学时，43 学分，含公共选修课 128 学时，8 学分；专业技能课程完成 816 学时，51 学分；专业拓展课程 128 学时，8 学分；综合实践教学环节完成 900 学时。

说明：毕业班参加省级以上技能竞赛的学生，视同完成综合实训 180 学时，12 学分；毕业班参加国家级技能竞赛的学生，视同完成综合实践教学环节完成 900 学时，24 学分。

九、教学进程总体安排

(一) 学时学分结构表

表 14 学时学分结构表

课程性质		课程门数	教学活动 总学时	占总学时 比例	学分	学分比例
公共	必修课	14	562	22.2%	35	25.4%
	选修课	4	128	5.1%	8	5.8%
专业基础课		7	336	13.4%	21	15.2%
专业核心课		7	480	18.9%	30	21.7%
专业选修课		3	128	5.1%	8	5.8%
综合实训			180	7.1%	12	8.6%
岗位实习			720	28.4%	24	17.4%
合 计			2534	100%	138	100%
总学时 2534 学时，其中理论教学 798 学时，实践教学 1736 学时；实践教学学时数占教学活动总学时 68.5%.						

(二) 教学进程安排表

表 15 教学进程安排表

课程性质	课程代码	课 程 名 称	课程类别	总学时	学分	理论学时	实践学时	教学方式	考核方式	各课程按学期分配学分					
										第一学年		第二学年		第三学年	
										1	2	3	4	5	6
公共必修课	801013	思想道德与法治	纯理论课	48	3	48	0	讲授	考试		3				
	801012	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	纯理论课	32	2	32	0	讲授	考试		2				
	801014	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	纯理论课	48	3	48	0	讲授	考试	3					
	801010	形势与政策	纯理论课	16	1	16	0	讲授	考查	1					
	801030	职业生涯规划	纯理论课	22	2	22	0	讲授	考查	2					
	801031	就业指导	纯理论课	16	1	16	0	讲授	考查					1	
	321001	大学英语	纯理论课	64	4	64	0	讲授	考试		4				
	221001	计算机应用基础	理论+实践课	52	3	20	32	理实一体	考试	4					
	801006	体育与健康	实践课	104	6	0	104	实践	考查	2	2		2		
	801007	军事理论教育与军事训练	理论+实践课	32	2	16	16	线上自学+实践	考查	2					

课程性质	课程代码	课 程 名 称	课程类别	总学时	学分	理论学时	实践学时	教学方式	考核方式	各课程按学期分配学分					
										第一学年		第二学年		第三学年	
										1	2	3	4	5	6
公共必修课	801008	创新创业教育基础	纯理论课	32	2	32	0	讲授	考查		2				
	801040	美育基础知识	纯理论课	32	2	32	0	讲授	考查				2		
	801050	心理健康	纯理论课	32	2	32	0	讲授	考查	2					
	801060	劳动教育	理论+实践课	32	2	16	16	理实一体	考查	②					
	小计			562	35	394	168								
公共选修课	804001	人工智能导论	纯理论课	32	2	32	0	线上自学	考查	2					
	804003	安全伴我行—大学生安全教育	纯理论课	32	2	32	0	线上自学	考查	2					
		公共选修课	纯理论课	64	4	64	0	线上自学	考查			4			
	小计			128	8	128	0								
专业基础课	612010	造型基础	理论+实践课	64	4	10	54	理实一体	考查	4					
	612012	设计基础	理论+实践课	64	4	12	52	理实一体	考查	4					
	612004	立体构成	理论+实践课	48	3	8	40	理实一体	考查		12				
	612113	中外建筑史	纯理论课	32	2	32	0	讲授	考试		2				

课程性质	课程代码	课 程 名 称	课程类别	总学时	学分	理论学时	实践学时	教学方式	考核方式	各课程按学期分配学分					
										第一学年		第二学年		第三学年	
										1	2	3	4	5	6
	612109	建筑构造与识图	理论+实践课	64	4	40	24	理实一体	考试			4			
	612107	室内装饰工程制图	理论+实践课	32	2	14	18	理实一体	考试		2				
	612014	装饰材料与施工	纯理论课	32	2	32	0	讲授	考试			2			
	小计			336	21	148	188								
专业核心课	613101	手绘效果图表现技法	理论+实践课	48	3	8	40	理实一体	考查			8			
	613112	施工图计算机辅助设计	理论+实践课	48	3	8	40	理实一体	考试		8				
	613124	效果图计算机辅助设计	理论+实践课	96	6	24	72	理实一体	考试				8		
	613125	室内装饰工程概预算	理论+实践课	48	3	8	40	理实一体	考试			8			
	613126	家具设计与软装	理论+实践课	64	4	16	48	理实一体	考查			8			
	613123	居住空间设计	理论+实践课	128	8	24	104	理实一体	考查				8		
	613127	公共空间设计	理论+实践课	48	3	8	40	理实一体	考查				8		
	小计			480	30	96	384								

课程性质	课程代码	课 程 名 称	课程类别	总学时	学分	理论学时	实践学时	教学方式	考核方式	各课程按学期分配学分					
										第一学年		第二学年		第三学年	
										1	2	3	4	5	6
集中实训课	610112	综合实训	实践课	180	12	0	180	实践	考查					12 周	
	610113	岗位实习	实践课	720	24	0	720	实践	考查						24 周
	小计			900	36	0	900								
专业选修课	615002	VI 视觉设计	理论+实践课	64	4	16	48	理实一体	考查			8			
	615003	摄影	理论+实践课	32	2	4	28	理实一体	考查		2				
	615004	POP 海报设计	理论+实践课	32	2	12	20	理实一体	考查					4	
	615005	电脑动画设计	理论+实践课	64	4	16	48	理实一体	考查				8		
	615008	景观艺术设计	理论+实践课	32	2	6	26	理实一体	考查					8	
	615009	手工艺术与制作	理论+实践课	64	4	20	44	理实一体	考查				8		
	615013	模型设计与制作	理论+实践课	32	2	6	26	理实一体	考查					8	
	615007	产品开发设计	理论+实践课	64	4	16	48	理实一体	考查				8		

课程性质	课程代码	课程名称	课程类别	总学时	学分	理论学时	实践学时	教学方式	考核方式	各课程按学期分配学分					
										第一学年		第二学年		第三学年	
										1	2	3	4	5	6
专业选修课	615015	建设工程经济	纯理论课	32	2	32	0	讲授	考试			2			
	615016	建筑装饰工程施工组织与管理	纯理论课	32	2	32	0	讲授	考试			2			
	615019	工程法律法规	纯理论课	32	2	32	0	讲授	考试				2		
	615018	建筑识图	理论+实践课	64	4	16	48	理实一体	考查				8		
	605101	中国传统文化	纯理论课	32	2	32	0	讲授	考查	2					
	小计			128	8	32	96								

说明：1. 课程类别：纯理论课、理论+实践课、纯实践课。
2. 课程集中实训和综合实训各专业根据具体情况列明。
3. 公共选修课请根据各专业具体情况落实每个学期拟完成的学分、课时等。